



PRESENTACIÓN

UTOPIA Y PRAXIS LATINOAMERICANA. AÑO: 26, n.º 95, 2021, pp. 9-10
REVISTA INTERNACIONAL DE FILOSOFÍA Y TEORÍA SOCIAL
CESA-FCES-UNIVERSIDAD DEL ZULIA. MARACAIBO-VENEZUELA
ISSN 1316-5216 / ISSN-e: 2477-9555

Lugares para pensar la educación en clave de actualidad

Places to think about education in a current key

Johann PIRELA MORILLO

jepirela@unisalle.edu.co

Universidad La Salle. Bogotá. Colombia

Hoy como ayer y como hace más de veinticinco años, la Revista Utopía y Praxis Latinoamericana presenta a la comunidad académica un conjunto de trabajos que han sido el fruto de estudios sustentados en la escritura académica vista como una acción dilogante, política, situada, comprometida y rigurosa, la cual pretende socializar saberes y prácticas, en esta oportunidad, alrededor del tema de la educación y su red de actores, acciones y significados que la ubican como una apuesta de sentido, generadora de un espacio interdiscursivo e inter y transdisciplinar. Se trata de interactuar con diversas voces y miradas para ampliar las comprensiones sobre los efectos de los procesos educativos que acontecen en territorios y en contextos mediados por el dinamismo y la incertidumbre de los tiempos que corren.

En este número, se incluyen textos que abonan a uno de los campos estratégicos y sobre el cual se han generado presiones que han motivado a académicos a reflexionar para encontrar pautas que pueden conectar líneas explicativas sobre ser, el hacer y el conocer de la educación en sintonía con la sociedad y la cultura. Los textos que se recogen en este dossier realizan apuestas por construir un acervo de conocimientos sobre los hechos educativos y sociales.

El inventario temático que se presenta en este Dossier incluye los desplazamientos desde la educación indígena a la educación intercultural en México, Colombia y Guatemala, la Filosofía de la Educación: sentido, actualización y educación *poiética* en la intersección entre el sujeto, los medios audiovisuales y las tecnologías. El impacto de las políticas en los procesos de transformación del sistema educativo de la Costa Caribe. Educar para el reconocimiento de sí mismo y de los otros significativos. La investigación, educación y sociedad, la incidencia social y territorial de los procesos interculturales de innovación popular y la gestión pedagógica en tiempos de crisis del Covid-19, tienen cabida en este número que pretende abrir posibilidades entre educadores, conscientes del momento histórico y socio-tecnológico de la actualidad.

La indagación cualitativa de experiencias educativas, centradas en lo transmedial, así como la formación pedagógico-cultural de etnoeducadores en los senderos del aula-comunidad proyectan diálogos de la educación con los ecosistemas de producción de sentido, mediados por narrativas diversas. Otro de los temas tratados son las visiones rizomáticas de la tetra: pedagogías transcomplejas re-ligantes - creatividad - innovaciones educativas. Los aportes para una pedagogía decolonial tienen en este número también un espacio para pensar la relación entre universidad, ciudadanía e interculturalidad.

El discurso sobre los retos de la educación en el contexto latinoamericano quedaría incompleto sin la inclusión de la educación e historia desde la teoría y la práctica: Tendencias investigativas, desde donde, seguramente, se interroga sobre la relación entre los procesos educativos y la historia, como escenario de enunciación y de prácticas situadas, que encuentran en el diseño e implementación de campañas de comunicación a favor de la paz transformadora vetas para continuar configurando escenarios de acciones



que impulsan el replanteamiento de la realidad social. Con la revisión teológico-política de una paradójica esperanza en Nuestra América y el análisis de la educación popular al pensamiento decolonial en Pablo Freire, se exponen argumentos que operan como colofón del dossier, para continuar abriendo surcos en torno a la reflexión de la educación como un proceso incardinado en la sociedad para superarla, trascenderla y pensarla desde otros lugares, los de la academia, en donde la palabra se convierte en posibilidad de transformación.