



La Importancia de los Estudios de la Mujer (Directorio Nacional Venezolano)

The Importance of Studies of Women: a Venezuelan National Directory

Gloria M. COMESAÑA-SANTALICES

Cátedra Libre de la Mujer de la Universidad del Zulia, Venezuela.

RESUMEN

Esbozamos cronológicamente cómo se gestaron y se han venido desarrollando los *Estudios de la Mujer* en el ámbito académico y social de la región zuliana, destacando que su principal característica ha sido la reflexión teórico-crítica y la puesta en marcha de una práctica socio-política que ha contribuido eficazmente a la autonomía y liberación de las mujeres. Nuestro análisis sobre la importancia de estos *Estudios...* pone de manifiesto la riqueza conceptual y expositiva que representa el pensamiento feminista para las mujeres latinoamericanas. Finalmente, presentamos un breve directorio nacional de los Centros académicos y sociales en los cuales se vienen desarrollando los diversos perfiles de los *Estudios de la Mujer* en Venezuela.

Palabras clave: Mujeres, Estudios, Feminismo

ABSTRACT

We chronologically outline how Studies of Women in the academic and social environment of the zuliana region have been conducted, and how they have developed, pointing out how the principal characteristics of the same have been a theoretical-critical reflection and the initiation of social-political practices which have effectively contributed to the autonomy and liberation of women. Our analysis as to the importance of these studies manifests a conceptual and expositive wealth that represents feminist thought for latinamerican women. Finally we present a short national directory of the academic and social centers which have been working on the development of diverse aspects of *Studies of Women* in Venezuela.

Key words: Women, Studies, Feminism,

La *Liga Feminista de Maracaibo* (LIFEM), comenzó a existir en Enero de 1978. La lógica de las circunstancias nos condujo, en ese primer año, a ser básicamente un grupo de reflexión sobre los diferentes aspectos de la problemática de la condición femenina¹, que, cada sábado por la tarde, y a través de lecturas, exposiciones, discusiones, trabajábamos apasionadamente hasta agotar el tema o agotarnos nosotras, a veces hasta ya entrada la noche. Fueron tiempos heroicos, fundadores de una conciencia y modeladores de una práctica y una vivencia profundas, enraizadas en la seriedad y agudeza crítica de nuestra reflexión.

Pronto, en marzo de ese mismo año, nuestras acciones “hacia afuera” comenzaron como consecuencia lógica evidente de nuestra reflexión, conduciéndonos poco a poco a abrirnos un espacio en la prensa, en el medio universitario, en la radio y finalmente en algunas zonas marginales.

Eramos sin embargo pocas personas. En los mejores momentos no pasábamos de ser más de diez o quince. Y la misma dialéctica de la acción y del pensamiento nos fue decantando, limitándonos a un núcleo compacto de mujeres realmente convencidas y comprometidas con el feminismo más auténtico: el de la apertura a las demás y la búsqueda crítica. Nos preocupaba la necesidad de extender nuestra acción y las dificultades para llevarla a cabo, siendo tan pocas numéricamente. Así organizamos el *Primer Encuentro Nacional de Grupos Feministas* (Maracaibo, Noviembre de 1979)² y comenzamos, en 1980 sin abandonar la acción hacia el exterior, a elaborar durante nuestras reuniones, un proyecto de *Casa de la Mujer* que contaría con el apoyo financiero de una organización internacional. La debacle monetaria del país en 1983, nos llevó inevitablemente a encontrarnos con un hermoso proyecto concluido, pero sin el prometido financiamiento exterior.

Superando el primer desaliento, y gracias al apoyo y orientaciones de Argelia Laya, comenzamos a gestionar, con los organismos municipales de la ciudad, el necesario apoyo económico. En 1984, el 8 de Marzo, la *Fundación Casa de la Mujer de Maracaibo* abrió sus puertas, fuerte de nuestras ilusiones y de nuestro deseo de crear un espacio para las mujeres (dirigido fundamentalmente a las mujeres de escasos recursos), y gracias a lo recolectado entre las integrantes de la *Liga Feminista* y entre muchas otras personas simpatizantes del proyecto.

El esperado apoyo oficial, como ya es clásico en esos casos, se recibió a cuenta gotas y sujeto a los altibajos de la política del momento. Pero esa es otra historia que no podemos narrar aquí. Bástenos con decir que con o sin apoyo oficial, la *Casa de la Mujer de Maracaibo* no ha dejado nunca de funcionar en estos años, y se ha convertido en una de las instituciones de atención y servicio a la mujer, con mayor seriedad y credibilidad de la región zuliana.

La *Fundación Casa de la Mujer de Maracaibo* fue la derivación lógica de la acción feminista de LIFEM. Pero la reflexión de aquellos sábados tuvo también otros frutos, y a ponerlos de relieve está dedicado este trabajo. Quien esto escribe, profesora de la Escuela de Filosofía (Universidad del Zulia, Maracaibo, Venezuela), empezó, desde 1973, a dictar (al principio en forma esporádica) Seminarios de Investigación sobre la problemática de la condición femenina. Siendo una de las fundadoras de la *Liga Feminista de Maracaibo*, y consciente de la necesidad de la profundización teórica y estudio crítico del problema de la mujer, la consecuencia, también en este caso se hace evidente. En 1984, y siendo Directora de la Escuela de Filosofía, se logra la creación de la *Cátedra Libre de la Mujer*, seminario opcional incluido en el Pensum de Estudios de la Escuela de Filosofía y abierto a estudiantes de otras carreras, y al público en general, por extensión. Aprobado inicialmente a nivel del Consejo de Escuela y de Facultad (1984), se logra finalmente, gracias a nuestra

1 Con este término “condición femenina”, no nos referimos a ninguna *esencia* femenina o “situación natural”, sino por el contrario, a la condición de opresión y alienación que de manera injusta y arbitraria son el lote de las mujeres desde tiempos milenarios. Es una condición histórica y que por ende puede (y debe) cambiar.

2 Durante ese Encuentro Nacional, el grupo feminista *La Conjura* propuso la realización de un Encuentro a nivel latinoamericano, el cual finalmente se llevó a cabo en Bogotá (Colombia), en 1981, dando inicio así a los Encuentros Feministas Latinoamericanos y del Caribe.

perseverancia y funcionamiento sistemático, la aprobación por parte de la instancia superior, el Consejo Universitario de LUZ, en junio de 1991.

Al cabo de tantos años, la institución reconocía no sólo los esfuerzos de quienes creemos en la necesidad de los *Estudios de la Mujer*, sino la importancia decisiva de estos *Estudios* para el logro definitivo de la liberación de la mujer. Esta última quizá parezca una afirmación retórica, pero no lo es. Y es esta lógica relación entre la reflexión teórico-crítica y el desarrollo de una práctica liberadora, en este caso con respecto a la situación de la mujer, lo que queremos explicar a continuación.

Junto con la acción militante más o menos radical y contestataria, el feminismo contemporáneo ha producido una gran cantidad de trabajos teóricos y una red de instituciones que de una manera definitiva han abierto un espacio que está al servicio de las mujeres en el mundo entero. Y a los logros seguros aunque incompletos todavía en algunos campos (jurídico, socio-económico, trabajo, salud, etc) hay que añadir toda esa labor "de hormiga" de la investigación, fundamental a largo plazo si se quiere transformar verdaderamente el mundo de las relaciones entre los sexos.

Esta labor teórica es poco conocida por el gran público, pues ya pasó la época de los *best-sellers* feministas, dejando paso a partir de ellos, textos fundadores en muchos casos, a una pléyade de trabajos y artículos de reflexión, de gran seriedad y pertinencia en su mayoría. Estas investigaciones se realizan a veces individualmente, en forma aislada, y a pesar de las dificultades que ofrece el medio, de sus carencias, de su desinterés. En algunos casos se cuenta con el apoyo institucional, en otros es preciso crearlo, producir la estructura que encaminará y sostendrá la labor investigativa y de posterior publicación. Para no citar sino algunos ejemplos entre las múltiples instituciones de este tipo existentes a nivel mundial, podemos mencionar el *Grupo de Investigación Multidisciplinaria Feminista* (Universidad de Laval, Facultad de Ciencias Sociales, Quebec, Canadá), el *Centro de Estudios de la Mujer* (Universidad Libre de Bruselas, Bélgica), el *Instituto de Estudios de la Mujer Mediterránea* (Atenas, Grecia), *Sección de Documentación Feminista* (Facultad de Derecho de Nantes, Francia), el *Centre for Research on Women* (Universidad de Ulster, Irlanda del Norte), el *Instituto de la Mujer* (Ministerio de Asuntos Sociales, Madrid, España), *Centro de Documentación sobre la Mujer* (Lima, Perú), *Instituto de la Mujer de Uruguay* (Ministerio de Educación y Cultura, Montevideo, Uruguay), *Instituto Latinoamericano de Estudios Transnacionales. Unidad de Comunicación Alternativa de la Mujer* (Santiago, Chile), *Area Mujer, Centro de Documentación y Estudios* (Asunción, Paraguay), *Centro Nacional de Información Multidisciplinaria de Investigaciones sobre la Mujer* (Copenhague, Dinamarca), *Centro de Investigación Histórica de la Mujer* (Universidad de Barcelona, Barcelona, España), *Estudios Feministas* (París), *Centro Lyonnais d'Etudes Féministes* (Lyon, Francia), *Groupe d'Etudes Féministes* (Université de París VII, Jussieu, París), *Groupe de Recherches Simone* (Université de Toulouse Le Mirail, Toulouse, Francia), *Women's Studies* (varias Universidades, USA).

Por todas partes en el mundo, al pasar los años del feminismo más duro y radical, han quedado constituidas o van surgiendo estas instituciones de investigación y de estudio sobre la mujer, que además de la búsqueda crítica y el rescate histórico, proporcionan formación, publican, organizan coloquios, encuentros, etc. En esta labor se encuentran involucradas numerosas mujeres, que de una manera silenciosa pero contundente, analizan, estudian, escarban en las diferentes capas arqueológicas que constituyen la realidad de la mujer desde los tiempos inmemoriales hasta nuestros días. Estos trabajos de investigación, sin embargo, que en un primer momento toman la condición femenina como objeto de estudio, conducen igualmente, como corolario lógico, a un cuestionamiento, tanto del saber en general (que es a la vez, y en el peor sentido, generalizador), como de los campos científicos y de su elaboración; al mismo tiempo desenmascaran el componente ideológico que se oculta bajo la supuesta neutralidad científica, y ponen en evidencia sus objetivos naturalistas. Los *Estudios de la Mujer*, por otra parte, implican la producción de nuevas temáticas, conceptos, y por supuesto instrumentos metodológicos de extraordinario valor, no sólo para las estudiosas feministas, sino para los investigadores en general, de modo que podríamos hablar incluso, y esto es muy importante a nivel del estatuto del Saber, de una *ruptura epistemológica* (implicada simplemente en el hecho de plantear la diferenciación sexual como fenómeno social).

Así pues, las investigadoras feministas, con su labor paciente y rigurosa, a veces conocida sólo por los especialistas o interesados, sientan las bases para que la transformación del mundo, de las relaciones mujer-hombre, iniciada por el feminismo tempestuoso de los años 60, pueda devenir, empapando la realidad cotidiana, una condición estable y duradera. Sin estos estudios, sin el apoyo de esta reflexión seria, los cambios no pasarían de ser muchas veces más que leves reformas de fachada, que en nada afectan la realidad profunda de las relaciones de poder y dominación que existen entre los sexos en desventaja del sexo femenino.

En esta línea de investigación y estudio se sitúan en Venezuela las diferentes *Cátedras* o *Centros de Estudios de la Mujer* creados en algunas Universidades Nacionales: *La Cátedra de la Mujer "Manuelita Sáenz"* (UCV), *La Cátedra Libre de la Mujer* (Escuela de Filosofía. Vice-Rectorado Académico de LUZ), *La Cátedra Libre de la Mujer "Luisa Cáceres de Arismendi"* (Universidad de Oriente, Núcleo Anzoátegui), el *Area de Estudios de la Mujer* (Facultad de Humanidades de la ULA), el *Centro de Estudios de la Mujer* (UCV), y muchos otros centros, áreas o cátedras similares³. A pesar del escaso apoyo oficial, de la crisis, de las reducciones presupuestarias y de la desidia burocrática, las mujeres que animan estos *Centros de Estudios* y estas *Cátedras*, luchan año tras año para cumplir esta labor de fundamentación teórica de la liberación femenina, que en nuestro país es hoy en día más urgente que nunca.

Entre nosotros se vive la doble y paradójica situación, de un gran marginamiento y sumisión de la mujer, sumada a un gran auge y ascenso de la promoción femenina en algunos sectores que en otros países ha costado ardua lucha. No es raro en nuestro país ver a las mujeres en ciertos (no en todos, no somos ilusas) puestos y cargos que implican a veces una buena cuota de poder político, social o económico. Pero estas mujeres, además de servir de "coartada" al sistema y de legitimar así la opresión que sufren las otras, carecen en absoluto de conciencia de género.

Sin reconocer en absoluto la especificidad de su condición como representantes del sexo femenino, ellas son por lo general, las mejores transmisoras de la ideología tradicional sobre la mujer y las mayores opresoras y discriminadoras de otras mujeres. Aunque ellas mismas (en tanto que mujeres) están oprimidas, y a pesar de que su promoción, política o económica, tiene que entrar en contradicción, inevitablemente, con su "condición femenina" individual, la mayoría, sin embargo, se acomodan muy bien con esta contradicción. Pocas son aquellas que suman a su ascenso una clara reflexión y un reconocimiento lúcido de la realidad de la situación de la mujer en nuestro país. Y menos aún son aquellas que desde el lugar al cual han logrado promoverse, luchan en favor de sus congéneres y ayudan a aquellas otras que tratan de ascender a su alrededor.

Todo esto, sumado al momento de crisis coyuntural que estamos viviendo, hace más que nunca entre nosotros necesaria la labor de las *Cátedras* y *Centros de Estudios de la Mujer*.

Es preciso crear no sólo un espacio, sino una conciencia, modelos, estructuras referenciales para las nuevas generaciones tanto femeninas como masculinas. Pero sobre todo, las mujeres necesitan puntos de referencia en su ascenso, en su búsqueda de una nueva identidad, de nuevos valores auténticos con los cuales enfrentar las crisis y los retos del mundo contemporáneo.

En este sentido trabajamos en la *Cátedra Libre de la Mujer*, que funciona desde hace más de diez años en la Universidad del Zulia, en la cual se han tocado hasta ahora diversos temas que analizan la situación de la mujer desde el punto de vista interdisciplinario: Mencionaremos como ejemplo los títulos de algunos Seminarios: *La Condición Actual de la Mujer en Venezuela*; *La Mujer en la Venezuela Petrolera*; *El Concepto de lo Femenino en Freud: análisis crítico*; *La Mujer y la Familia*; *Mujer y Poder: Política Sexual*; *Mujer y Trabajo*; *El Feminismo como Movimiento Social*; *Mujer y Creación*; *La Mujer en la Filosofía Occidental*; *Mujer y Revolución*; *Filosofía y Feminismo*;

3 Véase Comesaña- Santalices, G. "Los Estudios de la Mujer en Venezuela", *Fermentum*. Revista Venezolana de Sociología y Antropología. Año:5. N° 12 (Enero-Abril). Universidad de los Andes, 1995. p. 98-121. En este artículo hago un amplio análisis del origen y evolución de los *Estudios de la Mujer en Venezuela*.

La Filosofía Política de H. Arendt. La Mujer y el Porvenir del Socialismo; Mujer, Poder y Violencia; Antropología y Feminismo; Mujeres Filósofas en América Latina. Con todos estos Seminarios, como hemos señalado, se busca no sólo estudiar y profundizar de manera interdisciplinaria la problemática de la *condición femenina*, sino conducir a una toma de conciencia sobre la injusticia y la arbitrariedad de la situación de la mujer, fomentando al mismo tiempo una transformación de las conductas.

Hoy más que nunca, en medio de esta crisis que sacude nuestra realidad, que no sólo es económica e ideológica sino fundamentalmente axiológica, se hacen necesarios este tipo de estudios fundamentales, en este caso sobre la problemática de la mujer. Sólo conociendo nuestra historia, analizando nuestra realidad de una manera crítica, podremos llegar a comprender que la situación de opresión e injusticia que es y sigue aún siendo la característica secular de la condición femenina, no es algo ineluctable, como un destino marcado de una vez por todas, sino un fenómeno arbitrario e injusto, accidental y contingente, que nuestra lucha infatigable y constante puede y debe cambiar. Es preciso además que las mujeres comprendamos que la transformación radical de la vida y la salvación de la humanidad dependen más que nunca, en esta coyuntura, de nosotras y de aquellos que, como nosotras, han comprendido que el futuro de la especie reside en el rescate de los valores de la vida, que son aquellos que la gente femenina ha defendido siempre a lo largo de la historia. En esa línea de pensamiento se enmarcan los *Estudios de la Mujer* que, como vemos, satisfacen una necesidad fundamental para nuestro mundo.

A todo lo dicho anteriormente hay que añadir que no es un azar, sino que está dentro del orden de cosas tanto de la Filosofía como del Feminismo, que la *Cátedra Libre de la Mujer* de LUZ, haya surgido precisamente en la Escuela de Filosofía. Debemos decir además, para que la comprensión sea total, que el 80% de las fundadoras e integrantes de la *Liga Feminista de Maracaibo* (LIFEM), poseen formación filosófica hasta el 3er y 4to nivel, lo cual nos autoriza a calificar el feminismo zuliano como eminentemente filosófico, entre otras características. Todo esto no es un azar, como hemos dicho. En efecto, el encuentro entre Filosofía y Feminismo, desde nuestra perspectiva, nos parece ser inevitable y extremadamente fructífero. Si hay un campo en el cual poco lugar se ha dejado a las mujeres y al estudio de la *condición femenina*, es en la Filosofía. Las Filósofas, así con mayúscula, son escasas, y se precisa de una firme decisión para sacar de la noche de los tiempos a muchas cuya obra permanece en el olvido, y para estudiar a algunas más, contemporáneas, que, ayudadas en parte por los logros del feminismo actual, se abren paso en claustros y bibliotecas.

Es difícil ser mujer filósofa y no darse cuenta de la necesidad de *elaborar* tantos temas y problemas específicos que la *condición femenina*, y lo que pueda ser la "realidad" misma de la mujer, nos plantean. Y se llega al feminismo como la respuesta consecuente a todas esas reflexiones siempre en curso. La Filosofía como búsqueda de los fundamentos, y el Feminismo, como postura política, no pueden menos que acoplarse perfectamente. Y sí, como pensamos, únicamente la interrogación filosófica nos conduce a la raíz y al núcleo mismo de las cosas, y el feminismo en tanto que contestación y rechazo de todo el orden patriarcal (con sus secuelas económico-políticas) nos abre nuevas puertas al mundo, sólo de la *ruptura epistemológica* que con este encuentro (Filosofía-Feminismo) se produce, ha de germinar algún día lo que realmente podremos llamar *humano*. Hacia esa meta conducen los *Estudios de la Mujer*.

Desde 1973⁴ hasta la fecha, y a través de toda clase de avatares, numerosos han sido los proyectos de Estudios de la Mujer que han logrado concretarse, la mayoría de ellos de muy reciente

4 Fecha en que ubicamos el comienzo de los llamados propiamente *Estudios de la Mujer* en nuestro país, porque fue en ese año cuando en la Escuela de Filosofía de la Universidad del Zulia (LUZ), quien esto escribe comenzó a dictar sus Seminarios sobre la problemática de la mujer, que posteriormente dieron origen a la *Cátedra Libre de la Mujer* de la Universidad del Zulia, y al *Area de Estudios de la Mujer* del Centro de Estudios Filosóficos de LUZ, en el período 82-86. Actualmente cuenta ya con el apoyo de las autoridades Rectorales y de la Facultad de

creación. Desde que se creó la *Red Universitaria Venezolana de Estudios de la Mujer* (REUVEM)⁵ hemos repertoriado la existencia de los siguientes:

DIRECTORIO NACIONAL VENEZOLANO

Area de Estudios de la Mujer. Mediateca de la Mujer.

Instituto de Estudios Literarios. Facultad de Humanidades y Educación. Universidad de Los Andes.

Apartado Postal: 466. Mérida, 5101. Venezuela.

Coordinadora: Victoria FERRARA BARDILE.

Dirección Personal: Av. Las Américas, Residencias Castellana Sol, PH-1. Telef: 074-444072.

Fax: 074-441238. Mérida, Venezuela.

Cátedra Libre de la Mujer.

Vice Rectorado Académico de la Universidad del Zulia. Apartado Postal: 526. Maracaibo, Edo. Zulia. Venezuela.

Coordinadora: Gloria M. COMESAÑA SANTALICES.

Apartado Postal: 10.559. Teléf-Fax: 061-926113. Maracaibo, Venezuela.

E-mail: gcomesan@luz.ve

Humanidades y Educación, la creación del *Centro de Estudios de la Mujer* de la Universidad del Zulia (CEM-LUZ) y de la *Maestría en Estudios de la Mujer* dentro de la División de Estudios de Posgrado de la misma Facultad, para las cuales estamos elaborando ya sendos proyectos. No negamos que en otros momentos de nuestro siglo, otras personas hayan investigado y dictado cursos sobre la problemática de la mujer, pero no desde una perspectiva feminista o intentando darle carácter sistemático a esta actividad. En este sentido, quienes forman parte de los *Estudios de la Mujer* en nuestro país reconocen el carácter pionero de la *Cátedra Libre de la Mujer* de la Universidad del Zulia.

- 5 En el mes de Junio de 1991 y por convocatoria de la entonces Ministra de Estado para la Promoción de la Mujer, Dra. Evangelina García Prince, nos reunimos en Comisión, en Maracaibo, Victoria Ferrara, del *Area de Estudios de la Mujer* de la Universidad de los Andes (Mérida), Adicea Castillo y Morelba Jiménez de la *Cátedra de la Mujer "Manuelita Sáenz"* de la Universidad Central de Venezuela (Caracas), Pilar Martínez del *Despacho de la Ministra de Estado para la Promoción de la Mujer*, y quien esto escribe, Gloria Comesaña de la *Cátedra Libre de la Mujer* de la Universidad del Zulia (Maracaibo), para elaborar el proyecto de creación de REUVEM. La *Cátedra Libre de la Mujer*, anfitriona, contó para ese momento con el apoyo de la entonces Rectora, Imelda Rincón de Maldonado, y de las autoridades de la Facultad de Humanidades y Educación en particular de la División de Estudios de Posgrado de dicha Facultad. Una vez elaborado el proyecto definitivo, REUVEM fue creada en la ciudad de Caracas el 28 de Mayo de 1992 en la Universidad Central de Venezuela, bajo los auspicios de la Ministra de Estado para la Promoción de la Mujer, Evangelina García Prince y de Victoria Ferrara (ULA), María del Mar Alvarez y Fredzia Torres (UCV), Beatriz Domínguez (UDO), Norelly Meza (UNELLEZ) y Gloria Comesaña-Santalices (LUZ). Como primera Coordinadora nacional se nombró a Victoria Ferrara Bardile, en reconocimiento a su extraordinaria y constante labor en la promoción de REUVEM. En esa misma fecha (28-5-1992) y acto, se creó el Centro de Estudios de la Mujer de la Universidad Central de Venezuela (CEM-UCV). El 9 de Febrero de 1993, bajo los auspicios del Consejo Nacional de la Mujer y de UNICEF se celebró la primera Asamblea general de REUVEM en la cual fueron redactados los estatutos y nombradas las diferentes coordinadoras y sus suplentes.

Cátedra de los Derechos de la Mujer.

Universidad de Carabobo. Valencia, Venezuela.

Coordinadora: Blanca PORTOCARRERO.

Calle 32.No.90A-11. La Trigaleña. Teléf. 041-420528. Valencia, Venezuela.

Cátedra Manuelita Sáenz.

Universidad Central de Venezuela. Biblioteca Central. Departamento de Psicología.Piso:11. Caracas. Venezuela.

Coordinadora: Fredzia TORRES.

Centro de Estudios de la Mujer.

Universidad Central de Venezuela. Escuela de Administración y Contaduría. Facultad de Ciencias Económicas y Sociales. Apartado Postal: 47744.Caracas, 1041-A.Venezuela.

Teléf: 02-2839737. Fax- 02-2846929. Telefax: 02-6933286

Coordinadora: Nora CASTAÑEDA.

Centro Regional de Investigaciones Humanísticas, Económicas y Sociales.

Universidad de Los Andes. Núcleo Universitario "Rafael Rangel". Trujillo.

Coordinadora: Nancy SANTANA.

Dirección personal: Urbanización Carmona. Calle Peña de la Virgen. Quinta: Belo Horizonte. Teléf: 072-33705. Trujillo, Venezuela.

Grupo de Estudios sobre la Mujer.

Universidad Simón Bolívar. Caracas, Venezuela.

Coordinadora: Carolina CODETTA.

Dirección personal: Edif. Cosmos. Apto:4-B. Calle "La Joya". Chacao, Caracas.

Teléf: 02-9633022 Ext.3977-3611.

Teléf: 02-9063971. Fax: 02-2618237.

Universidad de Los Llanos "Ezequiel Zamora".

Barinas, Venezuela.

Coordinadora: Norelly MEZA.

Teléf: 073-331629 y 02-428820.

Seminario "Problemática de la Mujer en América Latina".

Universidad de Oriente. Taller de Investigación en el Area Mujer. Departamento de Psicología.

Escuela de Ciencias Sociales. Apartado Postal:38. Cumaná, Venezuela

Coordinadora: Beatriz DOMINGUEZ.

Dirección personal: Conjunto Residencial Vela de Coro.Edif.Araya.Apt.3-A.

Teléf: 093-314596 / 02-2616011.Venezuela.

Las Mujeres en la Sociedad.

Universidad del Zulia. Línea de Investigación. Sección de Antropología Jurídica. Instituto de Filosofía del Derecho "José Manuel Delgado-Ocando". Apartado Postal:526. Maracaibo, Edo. Zulia. Venezuela.

Coordinadora: Elida APONTE.

Teléf: 061-496939.

Diagnóstico de la Situación de la Mujer en Guayana.

Núcleo de la Universidad Central de Venezuela. Escuela de Educación. Av. Sucre. La Sabanita, Ciudad Bolívar. Venezuela.

Coordinadora: Edith ANDERSON.

Dirección Personal: San Francisco de Asís. Quinta Adriana. Urb. Andrés Eloy Blanco. Ciudad Bolívar, Venezuela.

Teléf.: 085-40458. Fax. 085-514605.

Coordinación de Tesis de Grado sobre la Mujer.

Universidad Rafael Urdaneta.

Departamento de Psicología Aplicada. Escuela de Psicología. Maracaibo. Venezuela.

Coordinadora: Sarah ROSALES.

Dirección Personal: Av.2C. No.85B-122. Teléf: 061-916205. Teléf-Fax: 061-915440.

Maracaibo, Zulia. Venezuela.

Movimiento Social de Mujeres en Venezuela.

Universidad Central de Venezuela. Línea de Investigación en el Centro de Estudios del Desarrollo. Facultad de Economía. Caracas, Venezuela.

Coordinadoras: Magaly HUGGINS y Luisa BETANCOURT.

Teléf: 02-2618762 (Hab. Huggins) Fax Institucional: 02-7512691.

Cátedra Libre de Estudio para la Mujer.

Universidad Nacional Experimental "Rafael Ma. Baralt". Cabimas, Edo. Zulia. Venezuela.

Coordinadora: Nelly OSORIO.

Teléf-Institucional: 064-43745. Fax-Institucional: 064-41060.

Dirección Personal: Av. El Rosario, Cabimas. Edo. Zulia. Venezuela. Teléf: 064-43544.

GRUPOS DE ESTUDIOS DE LA MUJER**NO UNIVERSITARIOS. OBSERVADORAS.****Coordinación de Investigación y Promoción de la Mujer.**

Centro de Documentación "Ana María Campos". Fundación Casa de la Mujer de Maracaibo.

Estado Zulia. Venezuela. Av.7. No.66-34. Quinta: Osli. Teléf-Fax: 061-926795

Coordinadora: Fátima BORGES.

Grupo de Mujeres Mana Juana.

Apartado de Correos: No.41. Trujillo, Venezuela. Teléf: 072-31516

Coordinadora: Teresa SOSA.

Dirección Personal: Teléf-Fax: 072-33102.

Centro Feminista Latinoamericano de Estudios Interdisciplinarios.

Caracas. Venezuela. Teléf: 02-4423290 / 02-618769. Fax: 02-618769 / 02-4423290.

Coordinadoras: Giovanna MEROLA ROSCIANO y Zoraida RAMIREZ RODRIGUEZ.

Grupo de Mujeres "Mujer y Ambiente".

Caracas, Venezuela.

Coordinadora: Rosa TRUJILLO.

Av. Este: 2. Torre Los Caobos, Apt:171-B. Caracas, Venezuela.

Teléf-Fax: 02-5717648.

GAIA: Centro de Mujeres.

Caracas, Venezuela.

Coordinadora: Gladys PARENTELLI

Dirección Personal: Apartado Postal: 51560. Teléf: 02-741849. Caracas, 1050-A. Venezuela.

Centro de Investigación Social, Formación y Estudios sobre la Mujer.

Coordinadora: Virginia OLIVO.

Edif. Normandía. PH-1- Av. Vollmer, San Bernardino. Teléf: 02-5754165. Fax: 02-5754558. Caracas. Venezuela.

Programa de Maestría en Orientación Sexual.

Adscrito al Centro de Investigaciones Psiquiátricas, Psicológicas y Sexológicas de Venezuela. Extensión de Ciudad Bolívar. Edif. Banco Caroní. Planta Alta. Diagonal Estadio Heres. Ciudad Bolívar. Venezuela.

Coordinadora: Decci PLAZ.

Dirección Personal: Urb. Tamarindo. Torre, A. Piso:7. Apt:7-3. Teléf: 085-28669. Ciudad Bolívar. Venezuela.

Como puede verse, unos cuantos proyectos de *Estudios de la Mujer* han logrado concretarse y afianzarse en mayor o menor grado dentro de las Universidades venezolanas e incluso fuera de ellas⁶.

A partir de todo lo anterior podemos derivar hacia la pregunta acerca del impacto que los *Estudios de la Mujer* tienen en nuestro país, tanto sobre la comunidad académica como sobre la comunidad en general. Aunque de lo que hemos dicho se deduce que este impacto existe, no es el mismo en todas las universidades y regiones, y depende también de la coyuntura y del momento socio-político que se vive en la universidad, la región y el país. En algunos casos y momentos, la incidencia de los *Estudios de la Mujer* es escasa o limitada a pequeños sectores académicos o sociales. En otras situaciones y circunstancias, la influencia de lo que se hace en los *Estudios de la Mujer* parece llegar a un mayor número de personas. Todo depende también, y en buena medida, de los medios de comunicación social y de la posibilidad de las mujeres universitarias organizadas de tener acceso a ellos. Lo ideal es lograr, en el plano de la extensión, disponer de uno o de varios programas propios (radio, TV, página periodística) o incluso de alguna publicación periódica permanente. En este sentido los *Estudios de la Mujer* en Venezuela han logrado episódica y coyunturalmente disponer de sus propios espacios programáticos, pero nunca hemos llegado a disponer de nuestros propios medios (Casa de Edición, periódicos, revistas de difusión masiva, programas o canales de TV, etc.) Los programas radiales propios, o la disposición de secciones o páginas en periódicos, son, en este sentido, los mayores logros que podemos exhibir en este campo.

Ejemplo de ello son las páginas de que disponen las mujeres en periódicos de Trujillo: página *Palabra de Mujer* en el *Diario de Los Andes* (Grupo Mana Juana); *La Hoja Hembra*: página del diario *El Aragüeño* de Maracay, dirigida por Tina de Jesús (no hemos podido indagar si se mantiene); la página *Mujer* del diario *El Impulso* de Barquisimeto, dirigida por María H. Zapata (a quien no pudimos contactar personalmente); la columna semanal *Séptimo Día* que la periodista Rosita Caldera tenía desde hacía muchos años en el diario *El Nacional*, y que le fue suprimida a raíz de su toma de posición con relación a la conferencia de El Cairo. Así mismo un grupo de compañeras de Caracas tenía una columna dominical en el diario *Últimas Noticias*. En otros casos, en diarios como *El Correo*, *El Vigilante*, *La Frontera* en Mérida (Victoria Ferrara); *La Columna*, *Panorama* y *La Verdad* de Maracaibo (Gloria Comesaña, Beatriz Rincón, Gladys Tinedo, Fátima Borges) o *El Nacional*, Caracas, (Gioconda Espina, Tecla Toffano), etc., diferentes mujeres, pertenecientes casi todas a grupos universitarios y de *Estudios de la Mujer*, han logrado una participación relativamente constante a través de artículos de prensa, sobre todo en fechas especiales como el 8 de Marzo, el 25

6 A todos estos "núcleos" de *Estudios de la Mujer* a nivel universitario, hemos añadido una serie de grupos o instituciones extra universitarios que, dirigidos o constituidos por mujeres universitarias, en muchos casos formadas en los *Estudios de la Mujer*, trabajan también en proyectos dirigidos a estudiar la problemática de la mujer. A estos se les podría otorgar el rol de observadores dentro de REUVEM. Son los que hemos mencionado al final del Directorio.

de Noviembre, etc. Por otra parte, creemos que es preciso añadir que han existido en el país revistas feministas en las décadas de los años 70 y 80, básicamente *La Conjura* y *La Mala Vida* (Caracas) de difusión nacional, a nivel de la prensa alternativa, y *Voz Feminista*, a nivel local en Maracaibo. A nivel de la radio, compañeras de Caracas tuvieron programas de corte feminista en diferentes emisoras: Helena Salcedo el programa *Nosotras Mismas* en Radio Capital; y Elsy Manzanares el programa *Ella la Protagonista* en Radio Caracas Radio. Conocemos también de la existencia, aunque breve, del programa radial *Palabra de Mujer* (Beatriz Borjas, Yasmira Acosta) en lo que fue *Radio Selecta* de Maracaibo.

La experiencia que conocemos más de cerca es la nuestra propia: Gloria Comesaña-Santalices (de la *Cátedra Libre de la Mujer* de LUZ) como productora y conductora y María del Pilar Comesaña-Santalices, periodista, asistente de producción, transmiten todos los sábados, de 6:30pm a 7:30 pm de la tarde, a través de LUZ-FM, emisora de la Universidad del Zulia, el programa *Todas a Una*, que se mantiene desde el inicio de la emisora en Mayo de 1991. (Cfr. Comesaña, S. Gloria y Comesaña, S. María del Pilar: "*Todas a Una*". Presentación y Cronología de Programas: 1991-1997", *Utopía y Praxis Latinoamericana*. Año:2. N°3 Julio-Diciembre. LUZ, 1997. pp. 95-123). Todos los programas, que además de noticias de actualidad comprenden el tratamiento de temas específicos y dos secciones claves: *La Mujer de Ayer* y *La Mujer de Hoy*, están debidamente grabados y pueden ser consultados o redifundidos. Esta experiencia radial, reconocida como pionera por las integrantes de los *Estudios de la Mujer* y demás grupos de mujeres, es clara muestra de la conexión entre docencia, investigación y extensión, en este caso en la *Cátedra Libre de la Mujer* de la Universidad del Zulia. Por último, debemos señalar con satisfacción la publicación de la *Revista venezolana de Estudios de la Mujer* (CEM-UCV), cuyo primer número apareció en el segundo semestre de 1996.