

## Repertorio Ibero e Iberoamericano de Ensayistas y Filósofos

### An Iberian and Iberoamerican Repertory of Essayists and Philosophers

José Luis GÓMEZ-MARTÍNEZ

*Department of Romance Languages. The University of Georgia. Athens, USA*

#### RESUMEN

El objetivo principal de este *Repertorio* es, aprovechando las nuevas tecnologías mediáticas, construir las referencias biográficas y bibliográficas de los pensadores e investigadores más representativos de la Filosofía Ibérica e Iberoamericana. Este proyecto nos permitirá no sólo un acceso directo a sus principales obras y escritos más recientes, sino también propiciar un diálogo más fecundo en el intercambio de ideas y proyectos.

**Palabras clave:** Filósofos, Ensayistas, Iberoamérica, Internet.

#### ABSTRACT

The principal objective of this *Repertory* is to construct a biographical and bibliographical reference of the more representative thinkers and researchers in iberian and iberamerican philosophy, taking advantage of new mediating technologies. This project has permitted not only direct access to their principle works and most recent writings, but also has propitiated a more fruitful dialogue and exchange of ideas and projects.

**Key words:** Philosophers, Essayists, Iberoamerica, Internet.

Recibido: 17-07-98 • Aceptado: 10-09-98



## **RAZÓN DEL REPERTORIO**

La tecnología del Internet ha abierto nuevas dimensiones al concepto de la docencia y permite además proyectar recursos para la enseñanza e investigación a los rincones más apartados del planeta. Con esta perspectiva, he iniciado el proyecto del Repertorio Ibero e Iberoamericano de Ensayistas y Filósofos.

Los objetivos parecen claros y pueden resumirse en dos: A) Dar a conocer a los pensadores que escriben en español y portugués a la comunidad intelectual internacional. B) Hacer posible que dicha información, hasta ahora patrimonio de unos pocos, pueda llegar a todos, tanto a los estudiosos del pensamiento ibero e iberoamericano, como a aquellos otros posibles lectores cuya curiosidad intelectual les acerca a la cultura hispánica.

### **¿A QUIÉNES SE VA A INCLUIR?**

Se incluirá a todos los escritores que han hecho uso del discurso ensayístico o filosófico para exponer sus ideas, aun cuando dichos autores puedan ser conocidos por su obra en otros campos literarios. El Repertorio de Ensayistas y Filósofos que nos proponemos construir usando la tecnología de Páginas-Web, no se limita a una definición ideológica determinada. Es un espacio abierto a todos los pensadores ibero e iberoamericanos, con independencia de la orientación de su obra, e incluso con independencia de la repercusión de su obra: no nos ajustamos a ningún canon. Con los términos de "ensayistas" y "filósofos" no queremos decir tampoco que ése haya sido el campo que les dio prestigio. Hacemos simplemente referencia a autores cuya obra ensayística o filosófica supone algo más que una preocupación pasajera en el contexto de su obra.

### **¿QUÉ SE VA A INCLUIR?**

Cada entrada tendrá un mínimo de cuatro partes:

Como mínimo una fotografía del pensador(a). Esta fotografía (o pintura, grabado, caricatura) puede ser en blanco y negro o a color. Eventualmente iremos incluyendo más fotografías relacionadas con la historia intelectual. Estas fotografías tendrán enlaces (links) a todos los lugares pertinentes.

Un estudio sobre el pensador(a) y su obra: Un esquema biográfico y bibliográfico en el contexto cultural de su época. Este estudio tendrá normalmente entre 10 y 30 páginas, aun cuando se tendrá en cuenta situaciones especiales que requieran otro formato.

Una bibliografía de las obras del pensador(a). Lo ideal sería poder incluir anotaciones que faciliten a los lectores guía sobre el contenido o sobre otras posibles ediciones de la obra.

Una bibliografía sobre el pensador(a). En algunos casos esta bibliografía tendrá que ser selecta y de modo provisional nos imponemos un límite de 200 a 400 entradas.

En muchos casos será interesante poder incluir igualmente una cronología, e incluso selección de textos representativos (véase Antología del Ensayo), así como estudios críticos sobre el autor(a) en cuestión. Yo trabajaré con los autores que deseen elaborar algo más complejo (estos casos se reservarán para figuras notables por su repercusión). Para la preparación técnica de las bibliografías seguiremos el formato de las que están ya colocadas.

### ***¿CÓMO SE DEBE ENVIAR EL MATERIAL?***

El formato final en HTML lo preparamos aquí. El texto debe venir en forma electrónica, en archivos preparados preferentemente con Microsoft Word para el PC (por favor, consúltenme en el caso de que usen otros programas). Las fotografías me las pueden enviar en cualquiera de los formatos más corrientes; yo las colocaré en formato “gif” o “jpg”, pero para mantener uniformidad en la calidad y en el tamaño, en aquellos casos que sea posible, prefiero me envíen por correo las fotografías mismas. Tanto los archivos con el texto como los gráficos en el formato “gif” los pueden mandar, si así lo prefieren, por correo electrónico.

### ***¿QUIÉNES SON LOS AUTORES?***

Los autores que preparan cada una de las entradas del Repertorio son estudiosos del pensamiento ibero e iberoamericano, que han reconocido el valor de un Repertorio como el que aquí proponemos. Normalmente serán investigadores que ya tienen obra publicada sobre el ensayista o el filósofo, y que se comprometen a mantener al día, dentro de sus posibilidades, las bibliografías que se incluyen. En cualquier caso, el único requisito que se impone a los autores es seriedad en la preparación y rigor en el material preparado. Pido a los que comparten estas ideas, que se pongan en contacto conmigo a través de mi correo electrónico (jlgomez@ensayo.rom.uga.edu), o mediante un formulario preparado para este propósito (para evitar duplicación del trabajo, yo mantengo una lista de los pensadores en preparación; y otra con los pensadores ya incluidos).

### ***¿QUÉ ORDEN SE VA A SEGUIR?***

En la preparación de este proyecto no seguiremos ningún orden especial. Dependo de los estudiosos del pensamiento que acepten colaborar, y por ello los pensadores(as) incluidos dependerán siempre de las preferencias de quienes colaboren. De nuevo: el espacio es abierto y mi invitación va dirigida a todos los estudiosos del pensamiento ibero e iberoamericano. Yo trataré, naturalmente, de que las figuras tradicionalmente consideradas como más representativas tengan poco a poco una entrada.

### ***UN PROCESO ABIERTO A SUGERENCIAS***

El proyecto es importante, pero requiere para su realización la colaboración de la comunidad intelectual. Para la preparación de las páginas-web acepto con gusto toda la ayuda que pueda recibir, pero yo me comprometo a prepararlas, colocarlas en el servidor ENSAYO y a mantener su hospedaje. Lo que he anotado aquí es simplemente una guía que nos ayude a estructurar el comienzo. Según vayamos avanzando tendremos oportunidad de mejorarlo, y desde ahora agradezco toda sugerencia y ayuda que pueda recibir.

# ENCYCLOPÉDIE PHILOSOPHIQUE UNIVERSELLE

Publiée sous la direction d'André Jacob

*Une approche  
planétaire de la vie  
des idées*

Offre  
spéciale



PRESSES UNIVERSITAIRES DE FRANCE

puf

Pour découvrir la richesse de ces ouvrages, vous pouvez consulter l'ensemble des index sur Internet: <http://www.puf.com>

La *Enciclopedia Iberoamericana de Filosofía* es un proyecto de investigación y edición, puesto en marcha por el Instituto de Filosofía del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (Madrid), el Instituto de Investigaciones Filosóficas de la Universidad Nacional autónoma de México y el Centro de Investigaciones Filosóficas (Buenos Aires), y realizado por filósofos que tienen al español por instrumento lingüístico.

Existe una pujante y emprendedora comunidad filosófica hispanoparlante que carece, sin embargo, de una obra común que orqueste su plural riqueza y contribuya a su desarrollo. No se pretende aquí una enciclopedia de filosofía española, sino articular la contribución de la comunidad hispanoparlante a la filosofía, sea mediante el desarrollo cualificado de temas filosóficos universales, sea desentrañando la modalidad de la recepción de esos temas filosóficos en nuestro ámbito lingüístico.

La voluntad del equipo responsable de integrar a todas las comunidades filosóficas de nuestra área lingüística, buscando no sólo la interdisciplinariedad sino también la internacionalidad en el tratamiento de los temas, nos ha llevado a un modelo específico de obra colectiva. No se trata de un diccionario de conceptos filosóficos ni de una enciclopedia ordenada alfabéticamente, sino de una enciclopedia de temas monográficos selectos. La monografía temática permite un estudio diversificado, como diverso es el mundo de los filósofos que escriben en español.

**Victoria Camps, Osvaldo Guariglia, Fernando Salmerón** (Eds). *Concepciones de la Ética. Enciclopedia Iberoamericana de Filosofía*. Vol. 2. Ed. Trotta. CSIC. Valladolid, 1992. 324 pp.

*Concepciones de la Ética* es un recorrido por la filosofía moral, asunto tan vital como controvertido. Están, en primer lugar, las dos *auctoritates* que cualquier ética moderna tiene que tomar en consideración: Kant y Hegel. El

primero sitúa a la ética fuera de los avatares de la experiencia, es decir, apuesta por la validez de la razón y por una moral implacable, se ajuste o no a los hechos. Hegel prefiere su eticidad a la moralidad kantiana, es decir, sitúa la ética en el conflicto, en la lucha por el reconocimiento, a sabiendas de que la conciencia particular no puede ser universal.

Tras Hegel cunde la sospecha de que toda moral universal es un engaño. Marx predica que el hombre no necesita moral sino acción, no buena o mala conciencia sino cambiar las condiciones de inhumanidad. Tampoco Nietzsche cree en la verdad moral ni en la conciencia que no es sino "la voz del rebaño en nosotros". Ni Freud se fía de tanta teoría empeñada en hacer al hombre bueno si resulta que le ha hecho infeliz. Sartre no cree en valores morales identificables porque ningún valor es objetivo.

La crítica de la conciencia como reducto racional del que brotan valores alcanza su cenit en Wittgenstein para quien si difícil es hablar de moral, imposible es pretender fundamentarla. Lo lógico sería callarse.

Pero se ha seguido hablando de ética, gracias al tesón anglosajón, con su filosofía analítica y el cultivo de su tradición utilitaria. Figura señera del renacer ético es John Rawls con su teoría de la justicia que hace frente a las insuficiencias del utilitarismo. A la ética comunicativa, sin embargo, le interesa menos esa virtud central de la ética (la justicia) que la fundamentación filosófica de la moral. Y en eso se empeñan K-O. Apel y J. Habermas. Sería incompleto el panorama sin mencionar a M. MacIntyre cuya reivindicación del aristotelismo y nostalgia comunitarista es claro síntoma de la insatisfacción y perplejidades que acompañan a las filosofías morales contemporáneas recogidas en este volumen. Los colaboradores y temas son los siguientes: Victoria Camps: *Presentación*. Carlos Thiebaut: *Neoaristotelismos contemporáneos*, Ricardo Maliandi: *Axiología y fenomenología*. José María G. Gómez-Heras: *Ética y tradición escolástica*, Carlos S. Nino: *Ética analítica en la actualidad*. Fernando Salmerón: *Intuición y Análisis. Los orígenes de la*

*Filosofía moral analítica a partir de Moore y Wittgenstein.* Adela Cortina: *Ética Comunicativa*, Ramón Vargas-Machuca: *Ética y Marxismo*. Juliana González: *Ética y psicoanálisis*. María José Agra Romero: *Ética neo-contratualista*. Esperanza Guisán: *Utilitarismo* y Fernando Savater: *Vitalismo*.

**Oswaldo Guariglia** (Ed). *Cuestiones Morales. Enciclopedia Iberoamericana de Filosofía*. Vol. 12. Ed. Trotta. CSIC. Valladolid, 1996. 318 pp.

Sobre la ética hay grandes teorías y de ellas se ocupó el Vol. 2 ya reseñado. Pero la ética también afecta la vida concreta, es decir, a las *actividades de la vida* y a las ideas que uno se hace de lo que sería una *vida buena y ordenada*. Y de estos asuntos trata este volumen.

El lector encontrará, en primer lugar, indicaciones pertinentes sobre las dos grandes tradiciones que todavía hoy conforman una conciencia moral: la kantiana, con su preocupación universalista, y la aristotélica, tan centrada en el agente moral concreto. Lo universal y particular viven sus tensiones, que se manifiestan cuando se ponen juntos los conceptos de "igualdad" y de "identidad cultural". En este afán por identificar los hilos conductores de una conciencia moral moderna, hay que señalar el papel de las emociones, el de la sociedad, el del poder político, el de la religión o el de la mujer.

La segunda parte de este libro se ocupa de lo que se ha dado en llamar *ética aplicada*. La reflexión moral no puede quedar en grandes ideas, sino que tiene que ser capaz de decir algo orientativo sobre los problemas de la vida. Por ello se ofrece una reflexión en voz alta sobre las actividades y campos nuevos que por su importancia merecen un juicio moral. Son éstos: la práctica biomédica, la transformación del medio ambiente y las actividades empresariales. Son continentes vastos y desconocidos, por eso se hacen propuestas abiertas, tentativas. Y también, orientadoras. Colaboran en este número, los siguientes investigadores: Oswaldo Guariglia: *Introducción: vida moral, ética y ética aplicada*. I. Problemas de la Vida Moral: Carlos Thiebaut: *Sujeto moral y virtud en la ética discursiva*, Gerard Vilar: *Autonomía y teorías del bien*, Fernando Salmerón:

*Ética y diversidad cultural*. II. Razón y Emoción en la Moral: María Herrera Lima: *Conocimiento y razón en la argumentación moral*, Olbeth Hansberg: *Emociones morales*. III. Cuestiones Éticas de la Vida Social: Paulette Dieterlen: *Ética y poder público*, Celia Amorós: *Ética y Feminismo*, Carlos Gómez Sánchez: *Problemas éticos en la religión*. IV. Problemas de Ética Aplicada: Antoni Domènech: *Ética y Economía de bienestar: una panorámica*, María Julia Bertomeu: *Problemas Éticos del medio ambiente*. Margarita M. Valdés: *El problema del aborto: tres enfoques*, Diego Gracia: *Problemas éticos en medicina*, Adela Cortina: *Comités de ética*.

**León Olive** (Ed). *Racionalidad Epistémica. Enciclopedia Iberoamericana de Filosofía*. Vol. 9. Ed. Trotta. CSIC. Valladolid, 1995. 278 pp.

La sobrevivencia de los seres humanos, individual y colectivamente, depende en gran medida del conocimiento que tengan de su entorno y de ellos mismos. Una de las condiciones que hacen posible ese conocimiento es la capacidad que se denomina razón.

La comunicación y las acciones coordinadas entre las personas, así como sus interacciones con el medio ambiente, son posibles en virtud del ejercicio de esa capacidad: la racionalidad. Gracias a ella, los seres humanos aprenden y manejan los lenguajes, conectan unas ideas con otras, hacen inferencias y toman decisiones, por ejemplo, acerca de qué creer y qué no creer, qué fines perseguir o qué cursos de acción tomar.

Con la *Presentación* del Dr. León Olive, en este volumen, un grupo de destacados filósofos iberoamericanos estudia diferentes aspectos de la racionalidad. En el primer trabajo se expone lucidamente la evolución de la idea de racionalidad epistémica en el siglo XX, a cargo de Ricardo J. Gómez: *Racionalidad: epistemología y ontología*. En el segundo, de María Cristina Di Gregori: *La fundamentación racional epistémica*, se analiza una idea acariada a lo largo de toda la historia de la filosofía occidental: la posibilidad de fundamentar el conocimiento sobre bases incontrovertibles. Pero ese proyecto con frecuencia ha suscitado la respuesta de los escépticos, quienes dudan

que sea posible tener conocimiento genuino de la realidad. Éste es el tema central del tercer artículo, el de Ernesto Sosa: *Escepticismo y racionalidad epistémica*. Debemos a Carlos Pereda el siguiente artículo: *Teorías de la Argumentación*, donde se analiza una problemática central de la racionalidad: la argumentación. En el quinto trabajo se discuten las nociones de objetividad y de verdad, y corresponde al Dr. Olive. Los tres artículos que siguen: Alberto Cordero: *La inteligibilidad racional y las ciencias*, Sebastián Álvarez: *Racionalidad y método científico*, Ana Rosa Pérez Ransanz: *Racionalidad y desarrollo científico*, se concentran sobre las ciencias a menudo consideradas como ejemplos paradigmáticos de racionalidad. ¿Es merecida esa reputación? Esto se discute mediante el análisis de los problemas de la inteligibilidad de la realidad natural y social, de los métodos de las ciencias y del desarrollo científico. En el siguiente trabajo de Luis Vega: *Racionalidad y relativismo*, se aborda otro problema discutido ampliamente desde la antigüedad: la racionalidad, ¿es universal o no lo es? Finalmente, en los dos últimos trabajos: Fernando Broncano: *La naturalización de la razón* y Mario H. Otero: *La racionalidad disuelta en la explicación sociológica del conocimiento: de Fleck a Latour*, se discuten los enfoques más recientes que han propuesto la llamada naturaleza de la razón, prestando especial atención crítica a los intentos por disolver a la racionalidad.

**Luis de Sebastián:** *Neoliberalismo Global*. Ed. Trotta. Valladolid, 1997. 148 pp.

En este libro se lleva a cabo la verificación de un conjunto de hipótesis sobre lo que es y lo que se propone el neoliberalismo a escala global.

El *neoliberalismo* es un concepto que se maneja en nuestros días como arma arrojadiza, como un grito de guerra. Se usa normalmente para abrir un cauce a la frustración y el discurso de quienes lo defienden y propagan como una panacea. Por medio del mercado libre -pretende el neoliberalismo- se pueden resolver todos los problemas socioeconómicos de nuestro tiempo. Eso no es cierto. Las críticas al neoliberalismo deben ir ante todo a poner al mercado en su sitio.

Muchas veces, sin embargo, el término se usa con imprecisión y poco rigor. Es como un conjuro que trae a la vida muchas y diversas realidades. En este libro se elabora con detalle el concepto y se muestra con una variedad de ejemplos y análisis cómo opera en la realidad la economía internacional. El libro es la plasmación de un pensamiento técnico, coherente y crítico de teorías que se presentan como inexpugnables. La crítica se realiza mostrando los costos y fracasos en casos concretos de las principales proposiciones que contiene el credo neoliberal.

**Raimon Panikkar:** *La experiencia filosófica de la India*. Ed. Trotta. Valladolid, 1997. 191 pp.

Lo que habitualmente se conoce como filosofía, la nacida en las riberas mediterráneas, ha reducido la llamada "filosofía de la India" a lo que podía encabestrar en los parámetros filosóficos occidentales. Esta obra, desde la atalaya de la cultura sánscrita clásica, pretende presentar otro panorama que acaso pueda liberar a la filosofía de este reducto monocultural que tiene en Occidente y despertar una esperanza frente a la situación precaria de la "modernidad" y sus epígonos.

La obra parte presentando la dicotomía postrenacentista entre filosofía y teología como la responsable de que una buena parte del quehacer intelectual de la India haya sido considerada como "teología" y por tanto excluida del interés de estudio por parte de Occidente, para después reflexionar, primero, desde una perspectiva occidental, y luego, desde la perspectiva índica, sobre las semejanzas y diferencias entre lo que viene llamándose filosofía.

Incluso un estudio superficial sobre la civilización índica muestra su apasionada búsqueda de una sabiduría última que, al mismo tiempo, no mutile otros aspectos reales de la vida. Encontramos un esfuerzo similar en la aventura occidental. Sin embargo, en ambas tradiciones hallamos la doble tentación de descuidar, por una parte, los derechos de las esferas más inmediatas de la experiencia y, por otra parte, la reacción opuesta de marginar lo metafísico para dedicarse a lo físico. En conjunto, la primera tentación ha sido poderosa para la índica y la segunda en la occidental, especial-

mente en la época moderna. Una filosofía para nuestro tiempo no puede ser una *fuga mundi*, un intimismo espiritualista, un enajenamiento de la condición humana, ni una *adoratio mundi*, una obsesión temporalista, un sofocamiento en la misma finitud humana.

El reto actual para ambas tradiciones consiste en dejar espacio para lo concreto sin descuidar lo último, en descubrir la *ontonomía* de las ontologías regionales sin olvidar la nodualidad de la realidad, e incluso del conocimiento.

**Antonio Pérez-Estévez:** *La Materia. De Avicena a la Escuela Franciscana*. EdiLUZ. Maracaibo, 1998. 477 pp.

En el *Prólogo* de su nuevo libro, el Dr. Antonio Pérez-Estévez señala que una lectura muy frecuente en las historias de la Filosofía medieval en torno a la lucha doctrinal que enfrentó al tomismo de Tomás de Aquino con Juan Pecham primero y con sus discípulos después, consiste en considerar al tomismo del Aquinate como la doctrina nueva y emergente que se abre camino en contra de la doctrina teológica tradicional y conservadora platónico-agustiniana, defendida por la Escuela Franciscana. Se intenta oponer la nueva e innovadora filosofía tomista a la conservadora y sobrepasada filosofía de la Escuela Franciscana que pretendía estar fundamentada en las ideas maestras de Agustín de Hipona. Fernando Van Steenberghe califica a la Escuela Franciscana de neogustinismo (Cfr. *La Philosophie au XIIIème Siècle*. Louvain-Paris, 1966. p. 456 ss). Sin embargo, precisa el autor, vista la Escuela Franciscana desde el horizonte futuro de la contemporaneidad, nos parece que especialmente en Metafísica, sostenía doctrinas que van a ser las columnas fundamentales de toda la Modernidad. Sus doctrinas sobre el poder u omnipotencia divina, sobre la voluntad y libertad divinas y humanas en las que se incluye su concepción sobre la providencia y la predestinación sobre el individuo y la persona humana, sobre la materia como entidad sólida con ser propio y su doctrina sobre la contingencia radical de todo lo creado que entraña la posibilidad de cambio de todo lo existente, me parece que constituyen el marco de una nueva cosmología, *eine neue Weltanschauung*, que abre las

puertas a la Modernidad que comenzaba a alborazar.

Afirma Pérez-Estévez que para él, el concepto aristotélicotomista de materia fue un concepto desconcertante. Sin ser alguno propio y existiendo en la sustancia con un extraño ser derivado de la forma sustancial, es el fundamento de todo cambio sustancial y el soporte de toda forma. Por eso, su encuentro con los conceptos de materia que fueron desarrollando los franciscanos, le resultó una aventura novedosa.

Este libro que hoy sale a la luz, gracias al auspicio del Rectorado de la Universidad del Zulia, se ha ido gestando a lo largo de muchos años. Se inició a partir de 1970, como tesis doctoral en la Universidad de Lovaina, y tuvo su origen en la sorprendente doctrina sobre la materia que fue descubriendo en Buenaventura. Siguió luego con Ricardo de Mediavilla, cuya doctrina sobre la materia le resultó igualmente interesante y novedosa. El resultado de esos estudios fue recogido en un libro, publicado en 1976, *El Concepto de Materia al Comienzo de la Escuela Franciscana de París*. (Comisión de Publicaciones de la Facultad de Humanidades. Universidad del Zulia, Maracaibo. 138 pp). Dicho estudio tuvo una acogida favorable de la crítica especializada.

También vale la pena destacar que en el volumen inédito: Márquez-Fernández, A. Comesaña-Santalices, G (Eds). *Racionalidad y Sensibilidad en el Pensamiento Filosófico del Dr. Antonio Pérez-Estévez* (LUZ, 1995), se recogen varios estudios sobre su obra, que ayudan a interpretar su noción de materia. Algunos de estos estudios han sido publicados en la revista *Utopía y Praxis Latinoamericana* (Vid. Año:2. Vol. 3 (1997), Año:3. Vol.4 (1998).

Las obligaciones académicas de la docencia en esta parte de la América Latina hicieron que su afición por la Escuela Franciscana quedara relegada y en espera por unos cuantos años. Pero, en 1991, renació en él su interés y retomó el tema de la Materia juntamente con el del Individuo en la Escuela Franciscana (sin embargo, en este periodo publica dos obras que no dejan de tener relación con el tema de sus investigaciones: *El Individuo y la Femenidad*. EdiLUZ. Maracaibo, 1989. 251 pp, y *Religión, Moral y Política*. EdiLUZ. Maracaibo, 1991. 233 pp). Autor tras autor fue estudiando a Ro-



gerio Marston, a Pedro de Juan Olivo, a Duns Scoto y finalmente a Juan Pecham. Algunos de estos artículos, aunque notablemente modificados, han sido ya publicados en distintas Revistas de Filosofía (Cfr. *Cuadernos Salmantinos de Filosofía*, Veritas (Brasil), *Revista de Filosofía* (LUZ, Venezuela). En la medida en que avanzaba su estudio, se daba cuenta de la influencia determinante -además de Platón, Aristóteles, Plotino y sobre todo Agustín- ejercida sobre los Franciscanos por los dos grandes autores árabes, Avicena y Averroes. Por ejemplo, la idea aviceniense de una materia corpórea como sujeto de todo cambio sustancial, apariencia, con los matices personales correspondientes, repetida en distintos autores franciscanos. De igual manera el concepto central de la sustancialidad de la materia heredado de Averroes. También se dio cuenta de que en el horizonte ideológico de estos autores se encontraba siempre la figura de Tomás de Aquino, aunque, con frecuencia, era para enfrentarse a sus ideas. Por eso, le pareció que, además de una visión general del concepto de materia de los autores clásicos ya citados, debía profundizar, en lo posible, en el concepto de materia de Avicena, Averroes y Tomás de Aquino para producir el marco apropiado ideológico en el que nació dicho concepto en la Escuela Franciscana. No deja de advertir Pérez-Estévez que existe todavía una carencia importante en ese marco ideológico: el concepto de materia de Avicena; carencia que tarde o temprano tendrá que llenar, porque considera que su influencia fue profunda primero en los autores árabes y, a través de ellos, en los Franciscanos.

Este libro, por tanto, recoge un estudio minucioso sobre la materia, tal como fue concebida por nueve pensadores medievales: los dos gigantes del pensamiento árabe -Avicena y Averroes- y siete pertenecientes a la segunda mitad del siglo XIII, Tomás de Aquino y el grupo de seis Franciscanos que van desde Buenaventura a Juan Duns Escoto. Es escasa la bibliografía existente sobre el tema, incluso en autores tan importantes como Avicena y Averroes. Pero es casi inexistente la bibliografía sobre la materia de los cuatro Franciscanos elegidos entre Buenaventura y Duns Escoto, a saber, Juan Pecham, Rogerio Marston, Pedro de Juan Olivo y Ricardo de Mediavilla. Este estudio tiene, en consecuencia, la audacia de intentar ser pionero al caminar por senderos tan difi-

ciles como son siempre los que conducen al misterioso concepto de la materia; concepto, por otra parte, fundamental para poder entender todo el proceso histórico de la cultura occidental. Estos senderos son especialmente espinosos cuando se trata de estudiar una etapa, la época medieval, marcada de antemano por el prejuicio deformante por religiosa y espiritual. El propósito de este libro, entre otros, -concluye Pérez-Estévez- es precisamente el de develar que, dentro de un horizonte en el que predomina el valor ontológico de la forma, la materia, sin embargo, desempeña un papel importante en la Escuela Franciscana bajo la influencia de Avicena y Averroes (A-B.M.F).

**Angel Rodríguez Kauth:** *Temas y Lecturas de Psicología Política*. Ediciones de América Latina, 1998. 230 pp

El Director del proyecto de investigación *Psicología Política* y de la revista *IDEA* de la Facultad de Ciencias Humanas de la Universidad Nacional de San Luis, Argentina, nos presenta su más reciente libro, en el que trata con sugerente análisis, diversos temas relacionados con su campo profesional y las ciencias sociales.

Los doce capítulos que componen el libro se relacionan entre sí, y responden coherentemente a las principales preocupaciones políticas y civiles, vividas por el Dr. Rodríguez Kauth, como pensador y testigo, nada circunstancial, de la historia más reciente de la Argentina.

La lectura de su obra nos muestra la especial *sindéresis* con que centra los problemas y las posibles soluciones de los temas estudiados, invocando el antiguo *espíritu de partido* que debe prevalecer en el debate argumentativo honesto. Este compromiso lo hace declarativo, ahorrándonos el esfuerzo de leerlo entre líneas, puesto que en la *Presentación* de su libro, expresa que "no comparte en absoluto el criterio *de moda* de la "muerte de las ideologías", propuesto por F. Fukuyama y rápidamente usufructuado por los pragmatistas "ideológicos" de turno, que procuran asentir y obedecer a todas las "indicaciones" emanadas de sus mandantes del Nuevo orden Internacional"(p.7); y, que se encontrará en su texto, "(...) un pretendido alineamiento (...) para con las

posiciones ideológicas y políticas que pueden llamarse “progresistas”, como así también una clara oposición a las políticas imperiocapitalistas”(p.8). Entre los diversos méritos de exposición y reflexión que encontramos en la obra, esta declaración de principios nos resulta alentadora en un continente en el que los intelectuales del pensamiento crítico han optado por escuchar el canto de sirena de las incertidumbres postcoloniales del mercado global.

En el artículo: “Esbozo histórico y actualidad de la psicología política” (Cap.1. pp.13-33), dice que no se trata de una historia cronológica del pensamiento psicoanalítico, sino que se han tomado aquellos hitos de la historia en que se han expresado -a su juicio- de manera más notable tales episodios y aventuras del intelecto”. En el de “Relaciones de la psicología con la economía y la política” (Cap.2.pp.35-63), intenta relacionar el quehacer de los psicólogos políticos con los discursos y realidades de la economía y la religión; y, en el de: “Psicobiografía. Una técnica de lectura histórica, generalmente perversa” (Cap.3.pp.65-76), desarrolla la técnica psicobiográfica como forma de lectura de los hechos históricos desde una mirada psicológica, a la par que como instrumento que es útil para conocer e interpretar mejor la realidad que nos rodea.

Más adelante, con el tema “Qué estaba sucediendo políticamente en la argentina durante la primera mitad de 1997” (Cap. 4. pp.77-90), y con el de “Lectura sociopolítica de los resultados electorales en Argentina en Octubre de 1997” (Cap. 5. pp.91-124), el Dr. Rodríguez Kauth, sostiene que a partir de una lectura personal e ideológica de los hechos que vienen ocurriendo en Argentina desde la primera mitad del año 1977, es necesario formular un modelo de comprensión de tales hechos, que vaya más allá de lo estadístico y sociológico. Intentando dar razones de las causas que intervienen en la decisión de voto que hace la ciudadanía frente a los procesos electorales.

En otro tercio del libro, nos plantea su “Lectura psicopolítica de la prostitución infantil” (Cap.6. pp.125-135), con la expresa intención de desenmascarar la perversión de tal hecho ocasionado y tolerado en el marco del sistema social capitalista, en donde todo tiene valor de venta, hasta el cuerpo de un menor que -de ésta forma- se constituye en bien cotizado por un adulto que lo negocia con otro adulto.

“La hipocresía del discurso económico argentino” (Cap. 8. pp. 137-148), le da nuevamente la oportunidad de insistir en el cuestionamiento de la legitimidad del discurso económico ante el escenario de grandes masas de habitantes que no ven reflejada la situación paradisiaca de la economía del mercado en sus bolsillos, cada vez más vacíos y sus cinturones cada día más “ajustados”, gracias a los planes de ajuste económico que sufren nuestras sociedades latinoamericanas.

“Lectura psicológica de las políticas sobre la muerte digna” (Cap. 8. pp.148-160), es un breve artículo que comenta un proyecto de ley sobre *muerte digna*, que leído desde la perspectiva psicopolítica, indaga sobre el contenido real de las posiciones discursivas de aquellos que se oponen a que las personas puedan morir dignamente. “El uso perverso de las políticas para con los pobres” (Cap. 9. pp.161-173), relaciona temática y críticamente los planteamientos anteriores, cuestionando aquí cuánto de los dineros que el fisco destina al bienestar social llegan efectivamente a manos de su legítimos propietarios y cuánto se pierde en el camino en salarios -muchos de ellos cobrados por psicólogos- y, fundamentalmente, lo que se pierde en actos de corrupción y desvío de tales fondos.

En los tres últimos trabajos: “Sobre los nuevos dispositivos en psicoanálisis, para una nueva realidad cultural” (Cap.10. pp. 175-187), “La política de importar violaciones de Derechos Humanos desde los Estados Unidos de Norteamérica” (Cap. 11. pp.189-214), y “Lectura psicosocial y política de la discriminación” (Cap. 12. pp. 215-230), abre la discusión sobre: la actualización o desactualización del psicoanálisis dado que la subjetividad no viene estructurada de una vez y para siempre, sino que la misma fluctúa de acuerdo con los vaivenes culturales, sociales, históricos y económicos; la internacionalización de la política estadounidense de los Derechos Humanos, contradicha por el adiestramiento recibido por los militares genocidas que asolaron a *nuestra América* (al decir de Bolívar y Martí), durante los años de “plomo” que se vivieron en las décadas de los 70 y 80; y, la discriminación como criterio de valoración para discernir lo bueno de lo malo.

Para Rodríguez Kauth, ahora mucho más que antes, las infiltraciones psicológicas y