

Presentación

Ante los constantes cambios políticos, económicos, sociales y culturales del país, la universidad cumple un papel protagónico en la creación, difusión y aplicación del conocimiento. Es así como la *Cátedra Libre Historia de la Universidad del Zulia*, auspiciada por el Vice-Rectorado Académico de LUZ, con el principio firme de contribuir a conceptualizar y activar los procesos de transformación que debe asumir la Universidad con pertinencia científica y responsabilidad social; asume la publicación cuatrimestral de la *Revista de la Universidad del Zulia*, en la cual se abordan periódicamente diversas áreas del conocimiento: Ciencias Sociales y Arte; Ciencias del Agro, Ingeniería y Tecnología; Ciencias Exactas, Naturales y de la Salud.

En esta oportunidad se presenta el Número 4 de la *Revista de la Universidad del Zulia*, correspondiente al área de Ciencias Sociales y Arte, involucrando a las Facultades de: Ciencias Económicas y Sociales, Humanidades y Educación, Ciencias Jurídicas y Políticas y Experimental de Arte de LUZ.

Para este ejemplar se incluyen ocho (8) artículos: 1) *Co-constructivismo en el estudio del comportamiento*, el cual realiza una revisión de los constructivismos interaccionistas de Jean Piaget y LevVygotsky, en función de la propuesta de los autores de co-constructivismo en el estudio del comportamiento humano desde una perspectiva antropológico-cognitiva. 2) *El software libre: influencia en las universidades del municipio Maracaibo*, cuyo objetivo es estudiar la aceptación del SL enfocándose en dos dimensiones: el uso de Sistemas Operativos Libres (SOL) y el uso de Software de Aplicaciones para Software Libre (SAP-SL). 3) *Crisis financiera internacional: rupturas y desafíos*, referido a la evaluación de las causas que

originan la primera crisis financiera del siglo XXI, y las propuestas institucionales que se ofrecen para superarla. 4) *El Derecho del trabajo y sus principios*, donde se analizan algunos principios básicos del Derecho del trabajo como fuente del mismo. 5) *El Estado social en Venezuela y las políticas educativas*, en el cual se abordan las políticas educativas en su dimensión social en el entorno de la educación universitaria. 6) *Lectura de representaciones pictóricas y el aprendizaje de Física*, con la finalidad de comprobar si la lectura de representaciones pictóricas influye sobre el aprendizaje de Física de los estudiantes del Proyecto Matemática y Física de la Universidad Nacional Experimental "Rafael María Baralt". 7) *Apuntes para la construcción de la historia de la lexicografía indígena venezolana. Situación actual*, en el cual se presentó un primer inventario sobre las investigaciones metalexicográficas de las lenguas indígenas venezolanas. 8) *Los eventos "amor y muerte" en la ópera Carmen de Bizet desde el análisis del discurso-texto musical*, a partir de la aplicación de algunas herramientas de la lingüística general y del análisis semántico-pragmático.

Es importante resaltar que en este número aparece por primera vez el índice acumulado de la *Revista de la Universidad del Zulia*, cuya compilación la realizó el Dr. Reyber Parra Contreras con un equipo de trabajo conformado por estudiantes de la Mención Ciencias Sociales de la Escuela de Educación de LUZ.

Al respecto, la primera edición de la Revista tiene fecha de 31 de mayo de 1947, la cual fue creada y editada por el rector, Dr. Jesús Enrique Lossada. Esta primera época culminaría con la edición del cuatrimestre mayo-agosto de 1952. Fueron en total nueve (9) números editados con un total de 131 trabajos. En el primer trimestre de 1958 se retoma el proyecto originario de la Revista, en la gestión rectoral del Dr. Antonio Borjas Romero, y con el apoyo del Dr. José A. Borjas Sánchez. De esta manera se inicia la segunda época, con un total de cincuenta y siete (57) números editados y 725 trabajos publicados, la cual finalizó en diciembre de 1977. La tercera época nace con la primera edición septiembre-diciembre 2010, liderada por la directora, Dra. Imelda Rincón Finol; el coordinador, Dr. Reyber Parra, y la Profa. Aquilina Morales. Este primer número estuvo centrado en las Ciencias Sociales y Arte. Hasta la presente fecha se han editado cuatro (4) números.

Es por ello que a los 65 años de fundada la *Revista de la Universidad del Zulia*, con un total de 896 trabajos dedicados al quehacer académico y científico de nuestra centenaria Universidad del Zulia, puede decirse que son notorias sus contribuciones en el ámbito regional, nacional e internacional. Esta Revista se proyecta como patrimonio cultural de LUZ, de la mano de un equipo de trabajo interdisciplinario y multidisciplinario, que la seguirán desarrollando, fortaleciendo y manteniendo a través del tiempo.

Marielis Villalobos
Editora Asociada