

Editorial

Siguiendo con su política de divulgación permanente la Revista OMNIA en este número, que corresponde al año 20 N° 1 2014, nos presenta trabajos de investigación relacionados con diferentes perspectivas vinculadas con la permanente actualización en el ámbito científico, con la esperanza de seguir siendo un medio para la difusión y contrastación de valiosas investigaciones como las presentadas acá.

Desde esta perspectiva en este número se incluyen los aportes de los profesores Luis Montiel y Víctor Riveros quienes caracterizan el uso de los sistemas expertos en el ámbito educativo. Los hallazgos considerados, permitirán conceptualizar una perspectiva del uso de los sistemas expertos en educación. En esta orientación teórica se incluirá los avances de la Inteligencia Artificial, que están dirigidos al desarrollo de programas computarizados, que emulan los procesos del pensamiento humano utilizando estructuras que contienen conocimiento y la experiencia de los expertos humanos.

Desde otra perspectiva, José Morelos Gómez y Rafaela Antonia Posso Martínez proponen los elementos para la planeación e incorporación de las Tecnologías de Información y Comunicación y la apropiación de las herramientas tecnológicas adecuadas en el ámbito de las instituciones de educación superior para un eficiente proceso de enseñanza-aprendizaje. Como resultado se presenta el diseño para la organización e integración de las TIC, la cual se dinamiza con inversiones en tecnologías, infraestructura, formación, investigación y el fortalecimiento de los procesos pedagógicos.

José Gregorio Páez Veracierta intenta comparar dos maneras de producir conocimiento; desde Entornos Formales (EF) y Entornos Informales (EI). Como hallazgo se observa que el conocimiento en los EI se maneja a través de los sentimientos y con una fuerte carga religiosa-cultural, donde el profesional se involucra estrechamente con los actores de su escenario cotidiano. Es evidente en los EF el empleo de la objetividad y la rigurosidad especialmente en las metódicas empleadas y el afán por socializar teorías, metodologías y resultados.

Por su parte, Alexander Mosquera e Írida García de Molero combinan semiótica-educación-nuevas tecnologías, para explicar cómo un diseño fundamentado semióticamente facilita el aprendizaje significativo del usuario determinado tecnofacto. Los investigadores en sus conclusiones precisan que un software es una semiosfera, un dispositivo pensante (persona semiótica) y con memoria cultural, que impulsa la semiosis infinita (producción de nuevos textos).

Desde otra perspectiva, Kati Montiel Albornoz, Geraldine Labarca Quintero y Richard Nava Morales proponen rutas naturales del municipio Sucre como recurso didáctico para la enseñanza de la geografía física

local. Los autores generaron una propuesta representada por un paquete didáctico cuyo eje central lo constituye rutas naturales con 18 estaciones de estudio, diseñadas de manera interdisciplinaria con la finalidad de fomentar en los estudiantes la comprensión y valorización del espacio físico local.

Pablo Nigal Palmar Paz estudia los hechos suscitados en el puerto de Maracaibo durante el bloqueo a las costas de Venezuela de los años 1902-1903 y, específicamente, las actuaciones de algunos diplomáticos acreditados en Maracaibo, políticos y jefes militares durante el conflicto en la región del Lago de Maracaibo. El investigador plantea que el estudio de la correspondencia del cónsul alemán Eduard Von Jess permite corroborar muchas de las acusaciones realizadas por en torno a la actuación de éste agente diplomático y que las repercusiones en la opinión pública internacional de los ataques en la Barra de Maracaibo e informes del cónsul Eugene H. Plumacher sobre planes de desembarco de tropas alemanas en el puerto de Maracaibo precipitaron el desenlace del bloqueo al concretarse la intervención del gobierno norteamericano en resguardo de sus áreas de influencia en el Caribe.

Milagros Núñez H., Amelia P. Panunzio R. y Tania Molero P. en la búsqueda de adecuadas condiciones de trabajo que constituye un factor primordial en toda organización laboral. Presentan esta investigación, en la cual determinan los síntomas subjetivos de fatiga laboral y su relación con los factores psicosociales en personal de laboratorios clínicos públicos de la ciudad de Maracaibo. Concluyendo que la fatiga como un riesgo laboral no debe excluirse del análisis o valoración de las condiciones de trabajo.

Profundizando en otro aspecto educativo, Elizabeth Castro, Caterina Clemenza y Rubén Araujo analizan la gestión del aula desde el enfoque crítico. Los resultados establecen que 90% de los docentes desconocen los principios de la pedagogía crítica y no los plantea como relevante para gestionar el aula. Entre sus conclusiones señalan que los maestros gestionan el aula de manera vertical y jerarquizada, lo que le impide convertirse en una organización dinámica, que facilite al estudiante el trabajo crítico, creativo y transformador de su realidad.

Élita Rincón, Jennifer Fuenmayor y José Rincón reflexionan sobre la relación entre la complejidad e interdisciplinariedad y sus implicaciones para la formación del economista. El carácter dinámico de la ciencia ha generado en muchos campos del conocimiento una transformación que cuestiona la existencia del orden y equilibrio para dar paso a un planteamiento donde está presente el caos. Como conclusión enuncian que el rescate del sentido de la Ciencia Económica como una ciencia social, requiere y exige interdisciplinariedad y el acercamiento a otras formas de conocimiento, a objeto de lograr una mejor formación del economista.

Por su parte, Milay Rasua Arias y Adriana Mercedes Ortiz Blanco realizan un acercamiento preliminar al devenir de la ciencia sociológica en Cuba, sus etapas y momentos importantes con énfasis en algunos acontecimientos que suceden con esta ciencia en una Universidad de la

zona oriental cubana. Como aspecto relevante de los investigadores el presente trabajo permite vincular lo histórico con lo teórico.

Carlos David Solorio Pérez enuncia una teoría de la recepción del objeto de estudio como una forma de explicitar la relación investigador-objeto de estudio-recepción. El investigador concibe una hibridación entre análisis del proceso de recepción de la lectura literaria y la investigación de lo social, para hacer coincidir las ciencias humanas y sociales en la reflexividad del proceso investigativo.

Víctor S. Riveros V.