

## RECENSIONES

CARBALLEDA, ALFREDO. LA INTERVENCION EN LO SOCIAL COMO PROCESO. UNA APROXIMACION METODOLOGICA ESPACIO EDITORIAL. BUENOS AIRES, ARGENTINA, 2013, 96 PP.



A través de "La intervención en lo social como proceso", Carballada nos hace una serie de invitaciones poco comunes en la academia. Son invitaciones a recorrer nuevos caminos. Nos invita a construir una teoría de la intervención social desde la práctica del trabajo social. Es una invitación a entender a los sujetos desde perspectivas poco exploradas en las ciencias sociales como es el sujeto americano. Nos invita a desandar "el orden" disciplinario integrando las más variadas dimensiones de la vida social de sujetos que no son los esperados por las erosionadas instituciones actuales.

La intervención como proceso se empeña en encontrarle el orden en el caos, pretende superar la devastación de la catástrofe. Si para Lewkowicz, la catástrofe social nos provoca el desmantelamiento de una lógica sin armar otra distinta y de ahí su poder fragilizador, para Carballada, debemos explicar ese caos expandiendo los límites epistemológicos y comprendiendo la profundidad de la crisis social a través de las marcas en cuerpos y las subjetividades que provoca el desorden neoliberal.

Para ahondar en las profundidades de la crisis, Carballada desarrolla una perspectiva exploratoria que ausculta en los sujetos inesperados, en sus cuerpos

## Recensiones

marcados, en su subjetividad fragilizada, en el vínculo del trabajador social con los sujetos que demandan, en las desbastadas y deslegitimadas instituciones que sobrevivieron al desmantelamiento del estado de bienestar y en los desconocidos y erosionados territorios que se configuran al ritmo del vendaval neoliberal.

La intervención como proceso no se conforma con entender a la cuestión social desde la simple, reducida y cómoda fórmula euro céntrica de las determinaciones del conflicto capital-trabajo. Sin negar la importancia de las dimensiones materiales, Carballeda enriquece la concepción integrando a la noción de cuestión social, sucesivas dimensiones culturales, políticas, históricas, de género acercándose a una mirada holística del sujeto. Se aproxima así a la comprensión de las complejidades y profundidades de la silenciada cuestión social americana.

Lejos de respetar los estrechos límites del enciclopedismo y los recortes disciplinares, Carballeda construye un nuevo y ambicioso enfoque que integra coherentemente diversas perspectivas que abrevan en nuestra más rica y variada herencia en las ciencias sociales y del pensamiento social latinoamericano. El enfoque reconoce una raíz histórica que le permite interpretar a la cuestión social americana y al sujeto concreto que se construye con ella. Pero este sujeto histórico siempre dialoga con sus contextos siendo claramente condicionado, marcado y referido a las situaciones estructurales de cada momento. Además, no es un sujeto reducible a lo objetivo o lo material sino mucho más complejo y completo, es un sujeto con dolor, con deseos, con proyectos, que padece y que resiste. Es así que a las dimensiones históricas y estructurales, se le suman, en el pensamiento de Carballeda, toda la contraparte subjetiva que lo completa y lo reconoce en su riqueza y potencialidad. Es un análisis que al mismo tiempo es histórico, es estructural y es interpretativo. Se integran así, condicionantes estructurales que el contexto impuso en cada momento histórico con las dimensiones subjetivas, simbólicas e inmateriales que van a poner en evidencia la poca linealidad del enfoque.

La intervención como proceso tiene un espíritu radicalmente crítico y emancipador. Lejos de entender a la práctica como un lugar secundario, subalterno a la teoría, es concebido como un lugar central, productor de conocimiento y de historia. Honrando las mejores tradiciones de la reconceptualización del trabajo social, entender a la intervención como un espacio singular es lo que permite el reconocimiento de la subjetividad del otro. Reconocer a la intervención social como un campo y avanzar en descubrir la riqueza y complejidades de estas realidades interventivas nos permite como colectivo de trabajo social, la posibilidad de construir una epistemología de la intervención.

En la intervención como proceso, la mirada sobre la intervención no se agota en lo teórico. El enfoque se complementa con categorías fundamentales para un despliegue metodológico asistido por conceptos centrales como dispositivo, protección social, lazo social, necesidades, problemas, demandas, relatos, derechos, registro, mirada y

escucha. Estos conceptos permiten poner en dialogo a la teoría con la práctica y acercarnos a la realidad interactuando con la misma a modo de analizadores que iluminan su singularidad.

Profesor Eduardo Daniel López  
Universidad de La Plata (UNLP), Argentina  
Correo-e: [elopez@trabajosocial.unlp.edu.ar](mailto:elopez@trabajosocial.unlp.edu.ar)