

Encuentro Educativo

ISSN 1315-4079 ~ Depósito legal pp 199402ZU41

Vol. 13(3) Septiembre-Diciembre 2006: 543 - 560

La investigación/acción en proyectos pedagógicos para el desarrollo de la inteligencia visual, espacial y naturalista

Yamili Palencia

Universidad del Zulia

Resumen

Con el desarrollo de las inteligencias humanas se plantea una intervención educativa apoyada en la Investigación/Acción mediante un diseño de Proyecto Pedagógico para el desarrollo de las inteligencias Visual- Espacial y Naturalista, con la finalidad de “descubrir las potencialidades de un saber para contribuir con una transformación de la realidad que implica valorarlo desde el logro de la formación del hombre” (Ceballos, 2002: 1). Atendiendo a estas consideraciones, el Proyecto Pedagógico busca promover las experiencias y vivencias de los alumnos en su contexto socio-cultural por medio de estrategias pedagógica, que evidencien una “... adecuación y armonía entre los componentes de una situación pedagógica y permitir una educación progresiva hacia la autonomía en el sujeto” (Ceballos, 1999:83). En tal sentido, que las estrategias pedagógicas que se advienen con la finalidad propuesta, lo constituyen, los Mapas Conceptuales y los Dibujos Figurativos que favorecen el desarrollo de un proceso cognitivo o metacognición y la apertura de ideas en un contexto de intercambio; dando sentido a su propia experiencia de aprendizaje.

Palabras clave: Investigación/acción, inteligencia, proyecto pedagógico, estrategias pedagógicas, ser educado.

Investigation/Action in Pedagogical Projects for the Inteligente Development Visual Spatial and Naturalistic

Abstract

UIT the development of human intelligence, an educational intervention has seen planned, supported by an Investigation/Action by means of a Pedagogical Project outline for the development of Visual-Spatial and Naturalistic Intelligence, in order to “discover the potentialities of knowledge to contribute with a transformation of reality which imply to value it from the accomplishment of man’s formation” (Ceballos, 2002:1). Attending to these considerations, the Pedagogical Project pursuits to promote the student’s experiences in a social-cultural context by means of pedagogical strategies, which make evident an “... adequateness and harmony between the components of a pedagogical situation and to allowed a progressive education toward the subject autonomy or self determination” (Ceballos, 1999:83). Therefore, the pedagogical strategies that advent with the end pursued, constitutes in, conceptuales maps and figurative drawings that helps the development of a cognitive process or metacognition and the opening of ideas in an interchange context, giving meaning to their own learning experience.

Key words: Investigation/action, intelligence, pedagogical project, pedagogical strategies, to be educated.

Introducción

El proceso de investigación se efectúa en la Escuela Básica Cardonal Wayuú emplazada en el barrio Indio Mara, parroquia Idelfonso Vásquez, municipio Maracaibo, estado Zulia, cuyo objetivo persigue proponer la Investigación/Acción en la planificación del aprendizaje para favorecer el desarrollo de las inteligencias orientadas a la formación del ser educado.

Desde una perspectiva pedagógica, se fundamenta en el constructivismo, teniendo como centro del proceso educativo al alumno para lograr un

aprendizaje significativo basado en el contexto socio histórico-cultural a fin de construir un conocimiento significativo.

En lo metodológico, el estudio se sustenta en la investigación/acción para propiciar la reflexión de la acción docente con el propósito de reajustar la intervención pedagógica a través de planes que favorezca la eficacia y efectividad del acto de enseñanza y aprendizaje. En atención a ello, se consideran tres (3) etapas que conforman el ciclo espiral: el Ciclo I Diagnóstico, Ciclo II Nivelación, Ciclo III Formación. En la investigación se considera

el contexto comunitario de la escuela, localidad y familia como entes necesarios en la transmisión de un conocimiento significativo. Pues, el contexto socio-histórico y cultural proporcionan fuentes de saberes, que en las prácticas de aula constituyen fondos de conocimiento pertinente, apropiado y significativo.

Desde esta visión, se propone una planificación educativa para detectar y precisar los niveles de conocimientos significativos y las tendencias de las inteligencias que han desarrollado los alumnos. Esta se estructura a partir de la estrategia pedagógica mapas conceptuales y dibujos figurativos que constituye el camino en la intervención pedagógica, desarrolladas a través de ejercicios didácticos, que se presentan con el propósito de detectar, afianzar, profundizar y asimilar el conocimiento orientados a la revisión de concepciones espontáneas, reestructuración del conocimiento, construcción de un conocimiento significativo y a la síntesis de un aprendizaje significativo.

Lo que implica un desarrollo del Ser Educado mediante una intervención educativa consciente y participativa con estrategias pedagógicas significativas dirigidas a favorecer un proceso de enseñanza y aprendizaje constructivista, donde el docente juega un papel fundamental que lo compromete a propiciar situaciones de aprendizajes que contribuyan a la formación integral ser educado.

Objetivos de la investigación

Objetivo General

- Proponer la Investigación/Acción en la reflexión de la praxis de aula a partir del desarrollo de las inteligencias en el logro de la formación del ser educado.

Objetivos Específicos

- Diseñar un plan de acción orientado a la construcción de un conocimiento significativo que garantice el desarrollo de las inteligencias hacia la evolución del ser educado.

Fundamentación teórica

La investigación desarrollada en la escuela básica "Cardonal Wayuú" emplazada en la parroquia Idelfonso Vásquez perteneciente al municipio Mara-caibo, en el estado Zulia, desde una perspectiva pedagógica se fundamenta en los principios teóricos del constructivismo con implicación en la praxis de aula, teniendo como centro del proceso educativo al alumno y su entorno vivencial, en busca de lograr un aprendizaje significativo basado en la experiencia en el contexto socio histórico-cultural; que le permita, a partir de allí, construir un conocimiento desde lo conceptual, procedimental y actitudinal que favorezca el desarrollo de las inteligencias múltiples en el alcance de la formación integral del ser educado.

El conocimiento, desde la perspectiva constructivista, se obtiene como producto de la interacción social y de la cultura, que facilita la adquisición de un aprendizaje significativo. Este es un proceso interno que requiere para su construcción de sus vivencias y experiencia. De acuerdo a esta visión, el aprendizaje es eminentemente social, que se construye por propia iniciativa del ser humano en su contexto. De allí, que el constructivismo "...es la idea que mantiene que el individuo- tanto en los aspectos cognitivos y sociales del comportamiento como en los afectivos- no es un mero producto del ambiente ni un simple resultado de sus disposiciones internas, sino una construcción propia que se va produciendo día a día como resultado de la interacción entre esos dos factores" (Carretero, 1993:21).

En toda intervención pedagógica, resulta fundamental conocer las representaciones o esquemas que poseen los alumnos sobre la temática que se les va a enseñar, no de manera aislada, sino en interacción entre el conocimiento nuevo y el que ya poseen; pues, se hace indispensable que el docente conozca las capacidades, habilidades y limitaciones de los alumnos a fin de potencializar la nueva información, si, realmente, se quiere alcanzar la efectividad y eficacia del proceso educativo. Esto implica, la necesidad de considerar en la intervención pedagógica, la zona de desarrollo próximo propuesta por Vigostsky referida a "... la distancia entre el nivel real de desarrollo, de-

terminado por la capacidad de resolver independientemente un problema, y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración con un compañero más eficaz..." (1978:133-134).

En este orden de ideas, la construcción de un conocimiento significativo se produce cuando se toman en cuenta las capacidades y habilidades; pues, "todos los alumnos tienen en los diferentes ámbitos de su experiencia un cierto nivel de desarrollo y una zona de desarrollo potencial (...). Dentro de ella es posible la construcción del conocimiento..." (Porlan, 2000:112). El aporte del nuevo conocimiento ha de ajustarse e integrarse a las capacidades de los alumnos, no puede estar por encima ni por debajo de su estructura cognitiva. Ahora bien, "... si el nivel de formulación esta dentro de dicha zona, el sujeto podrá comprender la información, valorar su utilidad y decidir o no incorporarla a su proceso de construcción" (Porlan, 2000:112).

De allí, parte necesidad de efectuar un diagnóstico de las capacidades y habilidades de los alumnos a fin de determinar los niveles de desarrollo de las inteligencias con la posibilidad de propiciar una intervención educativa consciente de las necesidades y expectativas de la población estudiantil. Es importante, definir el perfil del alumno según los talentos y dones que posee, con la finalidad de propiciar una intervención pedagógica fundamentada en las capacidades, habilidades, conoci-

mientos, actitudes y valores; pues, de esta manera se estaría proporcionando un aprendizaje autónomo e interdisciplinario basado en la creatividad, espontaneidad y expectativas. Siendo un aprendizaje que garantiza un bienestar personal y colectivo para su permanencia con éxito en el sistema educativo; y, más allá, para su permanencia en una sociedad cada vez más exigente y especializada.

Desde esta visión, se considera, a la inteligencia una capacidad para ordenar los pensamientos y coordinarlos mediante acciones propuestas. Según la Teoría de Howard Gardner (1983), la inteligencia no es una sola, el ser humano esta en condiciones de poseer varias inteligencia. De allí, radica la importancia de su consideración en el campo educativo; pues, el docente ha de tener la responsabilidad de estimular e impulsar las inteligencias predilectas de sus alumnos a fin de lograr la formación de un individuo integral. Desde esta perspectiva, se pretende fomentar una metodología y estrategias que garanticen el desarrollo de la potencialidad de los alumnos en un entorno dinámico y afectivo en consonancia a las nuevas exigencias que plantea la sociedad del siglo XXI.

De acuerdo, a la teoría propuesta por Howard Gardner (1983), sobre las Inteligencias Múltiples expresa que cada persona tiene por lo menos ocho inteligencias, u ocho habilidades cognoscitivas, es decir, cada persona desarrolla unas más que otras, influenciadas por el contexto socio-cultural. Desde allí, asu-

me, la inteligencia como una "...capacidad para resolver problemas cotidianos, para generar nuevos problemas para resolver, de crear productos o para ofrece servicios valiosos dentro del propio ámbito cultural". Gardner citado en Campbell (1998:12). La multiplicidad de inteligencias humanas se manifiestan en las inteligencias verbal-lingüística, lógico-matemática, visual-espacial, corporal-cinestesica, musical, naturalista, interpersonal y intrapersonal que favorecen la adquisición de un aprendizaje significativo basado en potencialidades y vivencias.

En la investigación pedagógica se desarrollan solo dos inteligencias, aquellas relacionadas directamente con el proceso de enseñanza y aprendizaje de la Geografía; son ellas, la Inteligencia Visual-Espacial y la Inteligencia Naturalista. De acuerdo, a la inteligencia Visual-Espacial, el individuo posee la capacidad de integrar, percibir y ordenar elementos u objetos en el espacio, a fin de establecer relaciones entre ellos. Esta desarrolla la habilidad de pensar y percibir el mundo en imágenes. Se piensa en imágenes tridimensionales y se transforma la experiencia visual a través de la imaginación. En este tipo de inteligencia se destaca la creatividad del individuo, siendo capaz de transformar temas o vivencias en imágenes. Así mismo, esta capacidad le permite producir mapas mentales como representación de su imaginación visual.

En tal sentido, el docente en su praxis de aula puede impulsar el desa-

rollo de la inteligencia visual- espacial haciendo uso de dibujos, pintando, creando figuras o esculturas, empleando crucigramas, mapas, videos y gráficos que le lleven a la reflexión e interpretación de la realidad de su entorno vivencial. Estos alumnos aprenden construyendo y observando hechos y situación realmente importante para ellos.

Así mismo, en el desarrollo de la investigación, se ha considerado la Inteligencia Naturalista, que se refiere a la capacidad que tienen las personas para distinguir, clasificar y utilizar elementos del medio ambiente, objetos, animales o plantas, tanto del ambiente urbano como suburbano o rural. A modo general, esta inteligencia implica el entendimiento del mundo natural y la observación científica de la naturaleza.

En esta inteligencia se desarrolla las habilidades para la observación, experimentación, reflexión y cuestionamiento de nuestro entorno. Esta inteligencia se presenta en los niños que aman a los animales y plantas; que reconocen y les gusta investigar características del mundo natural y el mundo construido por el hombre.

Así mismo, la intervención pedagógica se fundamenta en la propuesta de Legendre (1995) sobre el desarrollo del ser educado que le otorga un papel indispensable en la búsqueda de estrategias o recursos didácticos que contribuyan con la evolución de las potencialidades de las personas, transformándose en un ser educado. En este sentido, el docente ha de conocer y

descubrir en los alumnos los dominios del desarrollo del ser educado que el autor señala siete (7) de ellos; y que a su vez se integran en la búsqueda del crecimiento o evolución del ser en lo personal y colectivo. Entre estos dominios el autor expone a continuación:

Desarrollo Cognocitivo Conceptual (Cerebro): Adquisición de conocimientos, habilidades y capacidades intelectuales que permiten la utilización de estos conocimientos.

Desarrollo Afectivo: Comprende sentimientos, emociones, intereses, actitudes, valores, sensibilidad y capacidad de adaptación.

Desarrollo Experiencial: Contacto sensorial, participación activa, identificación, integración y difusión de experiencias.

Desarrollo Moral: El desarrollo de una actuación conforme a un pensamiento personal, integrado y respetuoso de los otros, el conocimiento, comprensión y apreciación crítica de las acciones y sus consecuencias para el entorno, así como la percepción de las reglas y los principios fundamentales.

Desarrollo Perceptual: Toma de conciencia de los estímulos de sus cualidades y de sus relaciones por medio de los sentidos (visual, auditiva, táctil, olfativa y gustativa), percepción de entidades y relaciones, percepción de símbolos y significados.

Desarrollo Físico: Estimulación sensorial, disposición mental y emotiva desde la corporalidad.

Desarrollo Social: Desarrollo de la percepción del otro, la interpreta-

ción de sus intenciones, sentimientos, papel y situación en la sociedad.

Desde esta perspectiva, el docente juega un papel fundamental que lo compromete a propiciar situaciones de aprendizajes que contribuyan a la formación integral o desarrollo del ser educado "... que experimenta el placer, de promover una variedad de proyectos por sí mismo y en los cuales los caminos diversos contribuyen a aumentar su comprensión y sensibilidad del mundo" (Peters, 1972:10).

Procedimiento Metodológico

El proceso de investigación se efectúa en la Escuela Básica Cardonal Wayú emplaceda en el barrio Indio Mara perteneciente a la parroquia Idelfonso Vásquez, en el municipio Maraibo del estado Zulia durante el periodo escolar 2002-2003; con una muestra de 35 alumnos cursantes de cuarto grado sección "B" en la II etapa de la Educación Básica.

El estudio se sustenta en la estrategia metodológica de la Investigación/Acción aplicada en el campo de la educación. Con este enfoque, se pretende la reflexión de la acción docente con el propósito de reajustar la intervención pedagógica a través de planes que conduzcan a favorecer la eficacia y efectividad del acto de enseñanza y aprendizaje. Desde esta perspectiva, se considera al docente "... una persona necesitada de conocer cuáles son los efectos de sus acciones en la tarea docentes para poder corregirlos en lo que

tengan de defectuoso o afirmarse en lo que tenga de acierto. Todo ello hace que (...) se hable de el profesor como investigador de su propia práctica (Novak, 1995: 173-174).

Al respecto, el docente/investigador hacedor de su propia intervención educativa sustentado en corrientes o concepciones pedagógicas innovadoras busca la reflexión de las teorías según sus acciones; pues, "... las teorías (...) se hacen validas por medio de la práctica". Elliot (1986) en Novak (1995: 173) En este sentido, "la investigación/acción es una perspectivas superadora de los antagonismos y divisiones entre la enseñanza y la investigación (Porlan, 2000: 134).

Con la propuesta metodológica, se persigue una genuina participación de docentes y alumnos en la construcción de valores pedagógicos que conduzcan a una práctica en el aula, cada vez, más cooperativa. Dado que, "a través de la investigación/acción educativa, los profesores/as transforman el escenarios del aprendizaje (Currículum, método de enseñanza y el clima de la escuela) en uno que capacite a los alumnos/as para descubrir y desarrollar por sí mismo su poder y capacidad (Pérez, 1995: 426).

A partir, del enfoque propuesto, los docentes preocupados por mejorar la calidad de la enseñanza propician el desarrollo de experiencias de aprendizajes que conlleven a la reflexión, selección y organización de los contenidos curriculares. En tal sentido, que a través de la investigación/acción "... el

profesor deja de ser un mediador pasivo entre la teoría y la práctica, para convertirse en un mediador activo que desde la práctica reconstruye críticamente su propia teoría y participa; así, en el desarrollo significativo del conocimiento y la práctica profesional (Porlan, 2000:132).

En la reflexión, del modelo de espiral de ciclo de Kurt Lewis sobre la investigación/acción, Elliot (2000) ha planteado un espiral de actividades que constituye una visión revisada del modelo propuesto por Lewis; y que ha sido considerado en la intervención pedagógica desarrollada en la escuela básica Cardonal Wayúú, centro educativo, propuesto para la reflexión y mejora de la calidad del proceso de enseñanza y aprendizaje.

Según Elliot (2000) la praxis de aula sustentada en el enfoque metodológico de la investigación/acción requiere de las siguientes actividades: identificación y aclaración de la idea general, reconocimiento y revisión, estructuración del plan general, desarrollo de las siguientes etapas de acción e implementación de los siguientes pasos. Estas actividades orientan la intervención pedagógica con la finalidad de planificar para organizar, ejecutar para comprender e interpretar y evaluar para revisar y modificar el proceso de enseñanza y aprendizaje. Ello, evidencia la participación activa de los actores que intervienen en el acto educativo mediante una praxis conscientes de las acciones que emprenden para mejorar o transformar el proceso pedagógico.

Por otro lado, en el proceso de investigación se considera un repertorio de técnicas e instrumentos necesarias para recabar información según los ciclos del espiral referidos al Diagnóstico, Nivelación y Formación que implica la puesta en marcha de la investigación/acción en el aula. Entre, las técnicas e instrumentos se han considerado las siguientes:

Análisis de Documentos: En la praxis de aula, el análisis de documento se refiere a "... cualquier texto escrito que pueda proporcionar información complementaria para ilustrar los problemas que se están tratando" (Ogallar, 1996:365). Al respecto, se han considerado, en la investigación los siguientes documentos: Fichas de inscripción de alumnos, pruebas evaluativas diagnósticas, plan de ciclo (Diagnóstico, Nivelación y Formación) muestra de trabajos escritos de los alumnos, entre otros. Estos documentos proporcionan información indispensable para la reflexión y análisis de la situación que ha conducido a la intervención pedagógica.

Pruebas Fotográficas: El recurso fotográfico sirve de testimonio de las situaciones que ocurren en el aula; ellas, evidencian, la organización física, la disposición de los alumnos durante el desarrollo de las actividades de aula, la integración de los alumnos realizando trabajos en equipos, etc. Este material facilita el análisis de los acontecimientos que ocurren en el aula y fuera del ella; con la finalidad de propiciar la puesta en marcha de otras al-

ternativas que contribuyan a la transformación del quehacer pedagógico.

Comentario sobre la marcha: Ocurre en la praxis educativa cuando el docente o cualquier participante durante el desarrollo de las actividades de aula, buscan oportunidades para observar los hechos o situaciones que acontecen en el aula; sin provocar distracción en los alumnos. Esta técnica permite elaborar comentarios sobre lo que está aconteciendo durante el desarrollo de las actividades didácticas y reflejará una descripción de expresiones lingüísticas y corporales. Es importante, destacar, que el observador ha de limitarse a comentar lo ocurrido en aula, evitando juicios e interpretaciones de la participación o comportamiento de las personas observadas.

Estudio de seguimiento: En esta técnica, el docente tendrá la oportunidad de seleccionar a un alumno o alumnos, con la finalidad de observar de forma continua situaciones que le sean de gran relevancia para lograr la transformación o mejora de la praxis pedagógica. Esta observación se establecerá durante un tiempo prudencial que le permita al docente elaborar sus comentarios sobre las acciones y efectos de las situaciones observadas.

Entrevista: Esta técnica conduce a la búsqueda de información sobre situaciones que se desean investigar. Con la entrevista se obtienen diversas opiniones o puntos de vista de docentes, alumnos y representantes involu-

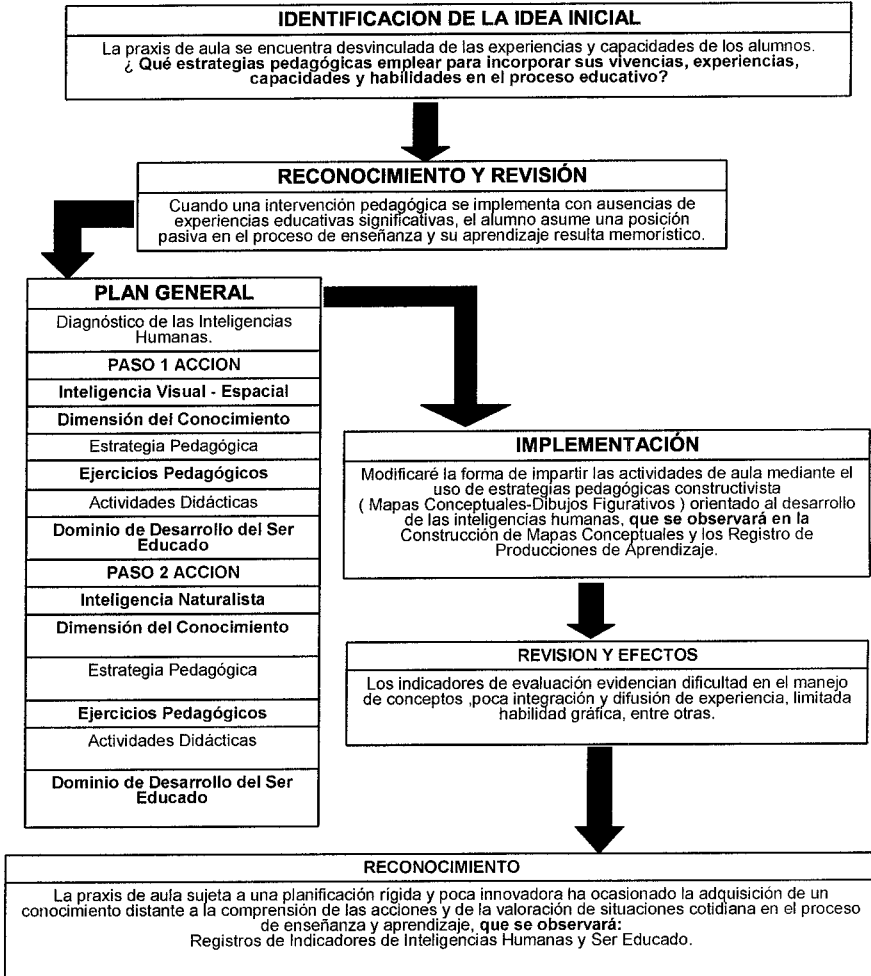
crados en el quehacer educativo, con la finalidad de descubrir los elementos o factores que han provocado las situaciones planteadas. Entre las entrevistas, usualmente, se tienen: la estructurada, no estructurada y la semi-estructurada; que según su finalidad, ellas, conducen a la búsqueda de respuestas en función a preguntas preestablecidas, al aporte de información de temas o de iniciativas del participante entrevistado, y al planteamiento de interrogantes indicadas con anticipación y, a la vez, le permite al entrevistado sugerir su propios temas de interés.

Informe analítico: Es una técnica que contiene las interpretaciones sistemáticas de los datos que representan las evidencias obtenidas de las situaciones revisadas; este, ha de emplearse, generalmente, al culminar un periodo de observación y registro de las situaciones. En el caso, que compete, a esta investigación se realizará al finalizar los ciclos de diagnóstico, nivelación y formación, propuesto, para mejorar la calidad de la intervención pedagógica.

Etapas de la investigación:

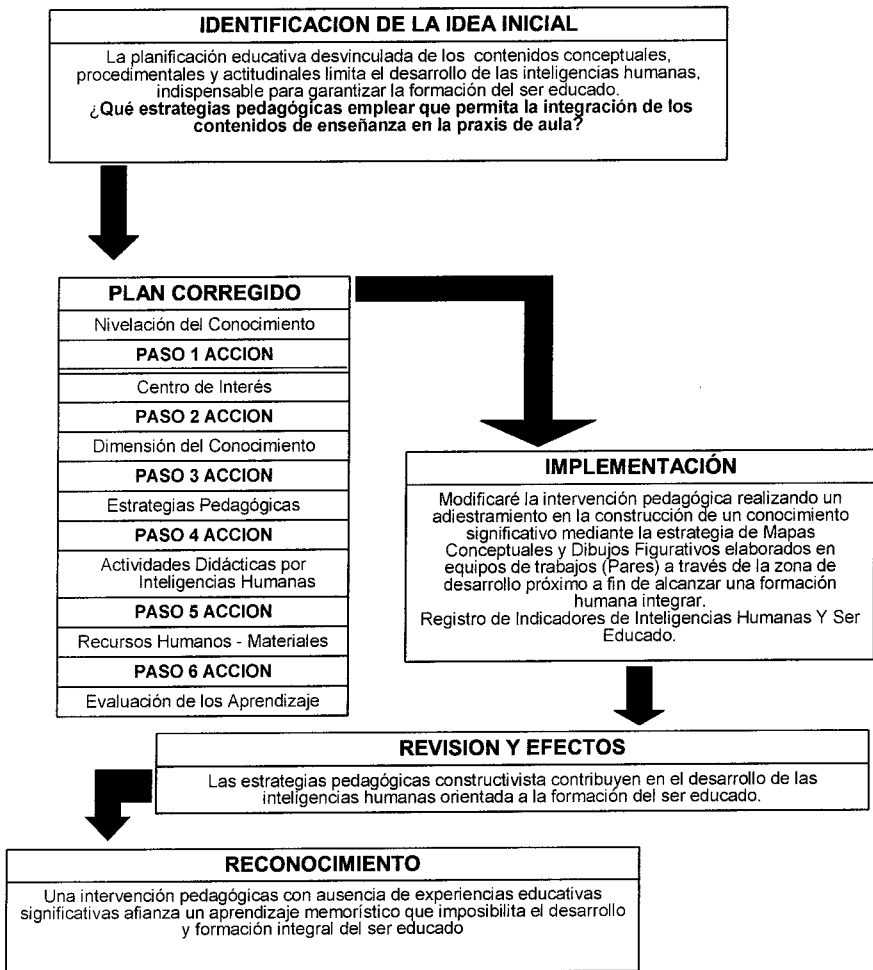
Las etapas de la investigación se ajustan al modelo de espiral de actividades propuesto por Elliot (2000). En atención a ello, en el proceso de investigación se consideran tres (3) etapas que conforman el ciclo espiral en la investigación/acción a implementar, son ellas: CICLO I Diagnóstico, CICLO II Nivelación y CICLO III Formación (Figura 1, 2 y 3).

Figura 1
Ciclo de Investigación I
Diagnóstico del conocimiento



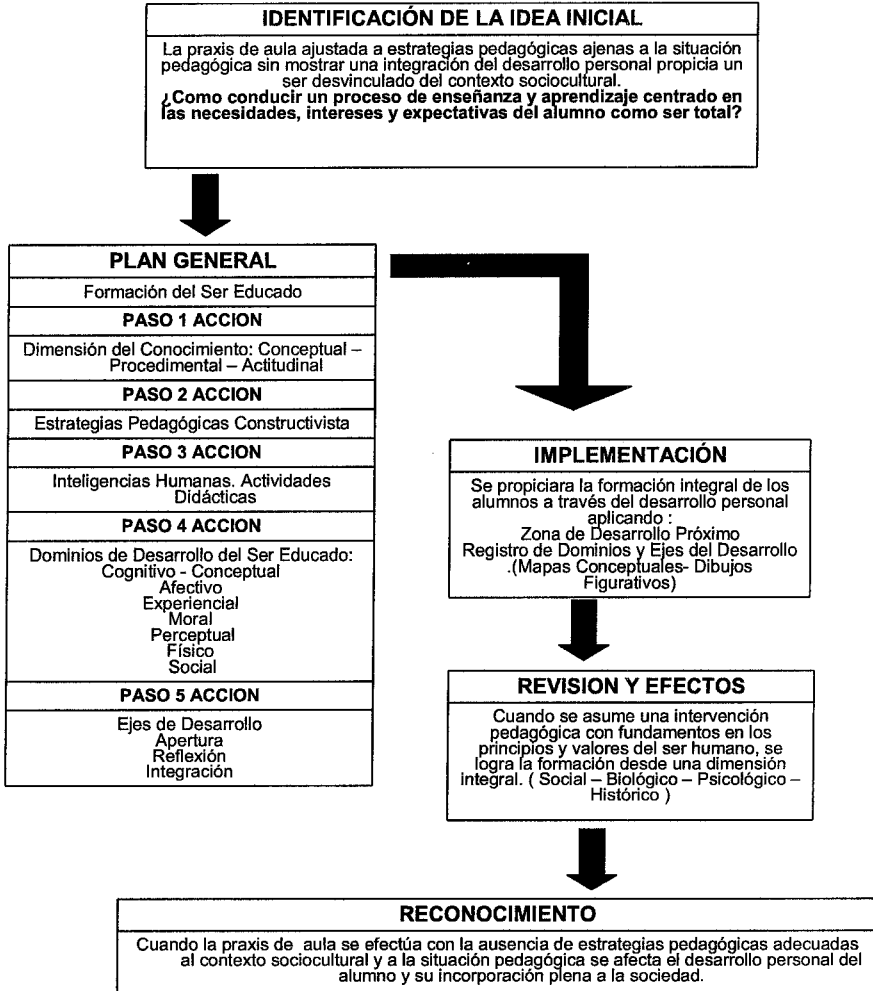
Fuente: Proyecto de Investigación. Seminario Constructivismo I. Doctorado en Ciencias Humanas.
Facilitador: Dra. María Elena Febres Cordero. Universidad del Zulia.
Elaboración. Msc. Yamili Palencia. 2002.

Figura 2
Ciclo de Investigación II
Nivelación del conocimiento



Fuente: Proyecto de Investigación. Seminario Constructivismo I. Doctorado en Ciencias Humanas.
 Facilitador: Dra. María Elena Febres Cordero. Universidad del Zulia.
 Elaboración: Msc. Yamili Palencia. 2002.

Figura 3
Ciclo de Investigación III
Formación del ser educado



Fuente: Proyecto de Investigación. Seminario Constructivismo I. Doctorado en Ciencias Humanas.
Facilitador: Dra. María Elena Febres Cordero. Universidad del Zulia.
Elaboración: Msc. Yamili Palencia. 2002.

Proyecto Pedagógico

La planificación diagnóstica se efectúa en la Escuela Básica Cardonal Wayuú, emplazada en la parroquia Idelfonso Vásquez, en el municipio Maraibo del Estado Zulia; con una muestra de 35 alumnos, cursantes de la II Etapa de Educación Básica. Este se inicia en el 4to grado, con la finalidad de continuar el registro de observación e intervención pedagógica en los grados sucesivos, 5to y 6to grado, que se desarrolla a partir del período escolar 2001-2002; posteriormente 2002-2003 y finaliza en el 2003-2004. Con ello, se persigue detectar y precisar los niveles de conocimientos significativos y las tendencias de las inteligencias que han desarrollado los alumnos durante la I y II Etapa de Educación Básica demostrativas del nivel de formación del ser educado.

La planificación diagnóstica se fundamenta a partir del centro de interés "XXIII Aniversario de la Escuela Básica Cardonal Wayuú", propuesto como Proyecto Pedagógico de Aula, con una duración de tres (3) meses (octubre, noviembre y diciembre), con la finalidad de propiciar la integración escuela-comunidad. El Proyecto de Aula se organiza a partir del concepto "Espacio Geográfico" a fin de manifestar las relaciones sociales, económicas y culturales que caracterizan la realidad local. De esta manera, el proyecto de aula se presenta con el propósito de resaltar y valorar las costumbres y tradiciones de la población indígena wayuú, en busca de alcanzar su identidad e integración en un espacio urbano.

La planificación diagnóstica se estructura a partir de la estrategia pedagógica mapas conceptuales y dibujos figurativos que constituye el camino en la intervención pedagógica. En la efectividad de la estrategia propuesta, se consideran la dimensión del conocimiento desde lo conceptual, procedimental y actitudinal desarrollados a través de ejercicios didácticos que orientan las actividades del diagnóstico de las inteligencias visual-espacial y naturalista. Estas actividades se vinculan con el centro de interés a fin de precisar el desarrollo cognitivo-conceptual, experiencial, perceptual, social, afectivo, moral y físico-kinestético que evidencian la formación del ser educado.

En el diagnóstico de la formación humana se proponen competencias e indicadores de evaluación que permiten registrar el desarrollo de las inteligencias y la evolución del ser educado alcanzado en la I Etapa de Educación Básica. Las competencias e indicadores de evaluación se presentan con el fin de registrar las concepciones espontáneas que poseen los alumnos y establecer los niveles de conexiones de los conocimientos o ideas previas con el centro de interés propuesto. A partir de ellos, se orienta la nivelación del conocimiento a profundizar en la intervención pedagógica. De acuerdo a los planteamientos expuestos, se presenta el Diseño de Planificación Educativa propuesto para efectuar el diagnóstico de los niveles de formación humana de los alumnos cursante del 4 grado a partir de las ideas previas sobre Espacio Geográfico y su relación con el desarrollo de los dominios del ser educado (Cuadro 1).

Cuadro 1
Dimensión de conocimiento según inteligencias humanas

Inteligencia	Conceptual	Procedimental	Actitudinal
Visual/ Espacial	Expresar el significado de espacio geográfico.	Representar el significado de términos en un mapa conceptual.	Valorar la participación de los grupos humanos en la construcción del espacio geográfico local.
Naturalista	Definir objetos naturales y sociales en el espacio local.	Construir dibujos y mapas conceptuales representativos de la relación objetos naturales y sociales del espacio geográfico.	Interés por conocer los objetos geográficos que nos rodean.

Inteligencia	Estrategia Pedagógica	Ejercicios Pedagógicos	Actividades Didácticas
Naturalista	Mapa Conceptual	Observación del Espacio	<ul style="list-style-type: none"> • Realizar un recorrido a fin de observar los objetos geográficos presentes en el espacio local. • Realizar un mapa conceptual indicando los objetos naturales y sociales observados en el espacio geográfico local.
	Dibujo Figurativo	Paisaje Mental	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborar un dibujo de la escuela y comunidad producto de la observación del espacio escolar y local. • Realizar un dibujo de objetos naturales y sociales observados en el recorrido desde el lugar de residencia hasta el centro educativo.

Cuadro 1
Dimensión de conocimiento según inteligencias humanas (cont.)

Inteligencia	Estrategia Pedagógica	Ejercicios Pedagógicos	Actividades Didácticas
Visual/ Espacial	Mapa Conceptual	Revisión de Concepciones Previas Reestructuración del Conocimiento	<ul style="list-style-type: none"> • Realizar un recorrido por la escuela y las áreas adyacentes de la comunidad. • Presentación de conceptos “Espacio Geográfico” a fin de construir un mapa conceptual • Presentación de un texto (párrafo) sobre el tema para realizar tres (3) columnas, una con los conceptos generales, específicos y otra con las palabras enlaces. • Presentación de listas de conceptos relacionados con el tema propuesto para organizarlos en un mapa conceptual.
Visual/ Espacial	Mapa Conceptual	Construcción de un conocimiento significativo	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborar un mapa conceptual sobre “Espacio Geográfico”. • Realizar un mapa conceptual a partir de un texto dado. • Elaborar un mapa conceptual mediante una lista de palabras: conceptos y enlaces. • Realizar un mapa conceptual con una lista de palabras conceptos.

Cuadro 1
Dimensión de conocimiento según inteligencias humanas (cont.)

Dominio de Desarrollo	Inteligencia Humana	Competencia	Indicador
Cognitivo Conceptual	Visual Espacial	<ul style="list-style-type: none"> • Diseña mapas conceptuales a partir de conocimientos previos que orienten la reestructuración de un aprendizaje significativo. • Representa en un mapa conceptual el nivel de conocimiento significativo alcanzado a partir de conceptos propuestos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Muestra grado de dificultad en la inclusión de conceptos. • Expresa aciertos conceptuales • Presenta imprecisión conceptual (errónea). • Identifica conceptos relevantes ausentes. • Presenta una aproximación al conocimiento científico. • Reconoce formas de estructuración que incluya conceptos, proposiciones, palabras enlaces, jerarquización e impacto visual.
Experiencial			
Social			
Perceptual			
Afectivo			
Cognitivo Conceptual	Naturalista	<ul style="list-style-type: none"> • Diseña un paisaje mental producto de la observación y percepción de objetos localizados en el espacio escolar y local. 	<ul style="list-style-type: none"> • Intención: Manifiesta gráficamente su representación mental mediante elementos que forman parte de la experiencia. • Interpretación: Muestra semejanzas entre el dibujo y el objeto representado. • Tipo: Incorpora detalles en el dibujo a representar. • Modelo Interno: Manifiesta abstracción de la realidad. • Color: Muestra correspondencia con el objeto representado.
Experiencial			
Social			
Perceptual			
Físico			
Afectivo			

Fuente: Proyecto de Investigación. Seminario Constructivismo I. Doctorado en Ciencias Humanas. Faciliador: Dra. María Elena Febres Cordero. Universidad del Zulia.
Elaboración: Msc. Yamili Palencia. 2002.

Conclusiones

Con la Investigación/Acción, el docente a través de la reflexión de su praxis pedagógica ha de propiciar oportunidades para aprender utilizando las capacidades y potencialidades de los alumnos a fin de favorecer su desarrollo cognitivo, emocional, físico y social. Dado que, todo ser humano presenta diversas habilidades y destrezas que han de ser impulsadas y proyectadas para su bienestar y equilibrio individual y colectivo. "Por ello, en el actual mundo, cambiante, globalizado y virtual... se requieren personas que sepan trabajar en equipo, que resuelvan problemas de manera creativa, que logren negociar y que, sobre todo tengan un buen conocimiento de sí mismos, que les permita transitar el sendero de sus fortalezas, compensando sus debilidades" (Clerice, 2001:2).

Desde esta perspectiva, el docente asume un gran reto y compromiso en la conscientización de un proyecto pedagógico orientado a promover el desarrollo de las inteligencias de los alumnos a través de oportunidades de aprendizaje diversas, recreativas y novedosas que garanticen momentos para interactuar, conocerse a sí mismo, comprender a los demás, imaginar, deducir, expresar ideas, observar sus entornos, entre otras. En atención, a ello, surge el compromiso de participar en la mejora de la calidad educativa a fin de cambiar la realidad de las aulas; y, que se conviertan en espacios de una auténtica intervención social.

Recomendaciones

- Emplear la Investigación/Acción en la reconstrucción de un proceso social consciente y participativo que implique la integración del saber con el contexto socio-cultural, esencial para fomentar el desarrollo del educando para la vida.
- Apoyar la intervención pedagógica en concepciones educativas innovadoras que garanticen la formación de un individuo con capacidades, habilidades, y destrezas para enfrentarse a una sociedad cada vez más compleja.
- Fomentar oportunidades para aprender utilizando sus capacidades y potencialidades a fin de favorecer su desarrollo cognitivo, emocional, físico y social.
- Identificar las inteligencias que poseen los alumnos a fin de seleccionar las estrategias pedagógicas pertinentes y necesarias en la efectividad y eficacia de la intervención pedagógica.
- Detectar las concepciones previas de los alumnos con la finalidad de conocer las limitaciones y fortalecer en el proceso de enseñanza y aprendizaje.
- Utilizar estrategias pedagógicas vinculadas a las necesidades, intereses, expectativas y experiencias de los alumnos a fin de despertar la comprensión de un conocimiento significativo.

Bibliografía

- CAMPBELL B. L., y CAMPBELL D. Dickenson (1998). **Inteligencias múltiples. Usos prácticos para la enseñanza y el aprendizaje.** Editorial Troquel.
- CARRETERO, Mario (1992). **Constructivismo y educación.** Editorial Luis Vives. Séptima edición.
- CEBALLOS, Beatriz (1999). **La concepción de desarrollo profesional del docente versus el llamado proceso de capacitación. El qué y el para qué.** Revista Geodidáctica. Volumen III. N° 6. Centro de investigaciones geodidácticas de Venezuela SC. Impreso por IPC (Instituto Pedagógico de Caracas). Universidad Pedagógica Experimental Libertador. FEDUPEL. Caracas. Venezuela.
- CEBALLOS, Beatriz (2002). **Una educación geográfica y la formación del "ser educado" en el nivel básico. Experiencia venezolana.** Universidad Pedagógica Experimental Libertador y Centro de Investigaciones Geodidácticas de Venezuela. Caracas. Venezuela. Ponencia. IX Jornadas Cuyanas de Geografía. Mendoza. Argentina.
- CLERICI, María T., y CASSINELLI, Daniela (2001). **Diversidad y diversión: Nuevas herramientas para el aprendizaje.** Fuente Internet.
- ELLIOT, John (2000). **El cambio educativo desde la investigación-acción.** Ediciones Morata, S. L. Madrid. Tercera edición.
- GIMENO SACRISTÁN, José y PÉREZ GÓMEZ, Ángel (1995). **Comprender y Transformar la Enseñanza.** Ediciones Morata SL. Madrid. N° 5. Editorial Trillas. México.
- NOVAK Y GOWIN (1995). **La educación ambiental. Principios básicos desde el punto de vista metodológico.**
- OGALLAR SÁNCHEZ. Antonio (1996). **La Investigación-Acción.** Capítulo 6. Enseñar Geografía. De la Teoría a la Práctica. Colección ESPACIOS Y SOCIEDAD. Serie General N° 3. Editorial Síntesis. España.
- PORLÁN, Rafael (2000). **Constructivismo y escuela. Hacia un modelo de enseñanza basado en la investigación.** Serie Fundamentos N° 4. Colección Investigación y Enseñanza. Díada Editora SL. Sevilla. España.
- PORLÁN, Rafael y otros (2000). **Constructivismo y enseñanza de las ciencias.** Serie Fundamentos N° 2. Colección Investigación y Enseñanza. Díada Editora SL. Sevilla. España.
- VYGOTSKY, L.S. (1985). **Pensamiento y Lenguaje.** Editorial Pliorado. Buenos Aires. Argentina.